

КОПИЯ ВЕРНА

**Муниципальное автономно учреждение
дополнительного образования города Нижневартовска
«Центр детского творчества»**

Утверждаю:
Директор МАУДО
г. Нижневартовска «ЦДТ»
_____ А.В.Черногалов
Приказ № 108 от 21.02.2014г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕТСКОЙ ЮНОШЕСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

1. Общие положения

Детская юношеская филармония – это структурное подразделение музыкального отдела. Детская юношеская филармония создана на базе инструментальных классов и кружков музыкального отдела, творческих коллективов МАУДО города Нижневартовска «ЦДТ» (далее – учреждение).

Деятельность детской юношеской филармонии осуществляется в форме лекций-концертов. В лекциях-концертах музыка и слово равноправны. Без содержательного слова музыка может остаться не воспринятой. На лекциях-концертах приобретаются навыки и умения слушать и слышать музыку.

Непременным первичным условием воспитания эстетически грамотного слушателя является зарождение у него интереса к музыке и эмоциональной отзывчивости на нее. Темы лекций-концертов могут быть любыми, но они должны способствовать глубокому пониманию музыки, ее выразительных и художественных задач. Примерная тематика:

- Введение слушателей в своеобразную портретную галерею композиторов. Подобные концерты – монографии интересны не только юным музыкантам, но и слушателям всех возрастов. В монографических концертах филармонии освещается творчество композиторов разных эпох. Организованные в циклы, такие концерты преследуют цель не только дать слушателям конкретные представления о творчестве отдельных композиторов, но и познакомить с историей музыки.

- От программных к не программным произведениям.

- Введение слушателя в мир различных видов и жанров музыки. Слушатели знакомятся с инструментальными и вокальными произведениями, узнают о характерных признаках различных произведений. В концертах подобного плана музыка органически сочетается с другими видами искусства: поэзией, живописью, хореографией.

- Ознакомление слушателей с самобытным русским фольклором, различными видами национальной музыки и культуры.

Произведения концертной программы исполняются на различных инструментах: фортепиано, баяне, аккордеоне, синтезаторе, а также различными музыкальными ансамблями. В концертной программе участвуют воспитанники вокальных кружков, ансамбля народной песни «Лада», хореографических коллективов учреждения.

Дополняется содержание лекций-концертов эстетически оформленная наглядность.

Образовательная, просветительская и концертная деятельность детской юношеской филармонии построена на принципах актуальности, системности, доступности. Важным моментом для достижения успеха у зрителей является качество отобранного материала.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: формирование духовной и музыкальной культуры.

2.2. Задачи:

- Развитие познавательного интереса, музыкально-слуховой ориентации, интеллекта, исполнительского мастерства, самостоятельного и творческого мышления;

- Формирование и развитие эстетического восприятия, художественного вкуса на лучших образцах мирового искусства;

- Воспитание духовно-нравственной личности.

3. Направления работы

Детская юношеская филармония осуществляет свою деятельность по трем направлениям:

3.1. Формирование музыкальной культуры и эстетическое воспитание учащихся образовательных учреждений. Обучающиеся образовательных учреждений получают первое представление о музыке, о многообразии ее мира образов и выразительных средствах. Лекции-концерты способствуют эстетическому воспитанию учащихся, формируют их музыкальную культуру.

3.2. Освоение мировой музыкально-исторической культуры учащимися музыкального отдела Центра. Программа лекций-концертов для учащихся музыкального отдела, учитывая их музыкальную подготовку, построена на более углубленном знакомстве с историей музыки, ее формами и жанрами, жизнью и творчеством композиторов.

3.3. Приобщение родителей и педагогов к музыкальному искусству. Для взрослой аудитории предлагается тематический материал с учетом их интересов.

4. Организация и содержание деятельности

4.1. Детская юношеская филармония осуществляет свою деятельность согласно устава учреждения и данного Положения.

4.2. Детская юношеская филармония работает по перспективному плану, который составляется ежегодно и, по необходимости, корректируется.

4.3. Руководитель организует, контролирует и анализирует работу Детской юношеской филармонии.

4.4. Руководитель Детской юношеской филармонии совместно с организационным советом, в который входят педагоги музыкального отдела, составляет, утверждает перспективный план, сценарии и концертные программы.

4.5. Основные формы работы ДЮФ – лекции-концерты, концерты, тематические мероприятия, сроки проведения которых, устанавливаются с учетом общего плана Центра.

4.6. Продолжительность мероприятия 45-50 минут. С целью создания эмоциональной сферы общения они проводятся камерно, 1-2- раза в месяц.

4.7. Тематика мероприятий подбирается с учетом возрастных категорий и охватывает разнообразные области музыкального искусства.

4.8. Концертные программы соответствуют темам мероприятий и состоят из 10-15 музыкальных произведений. Концертные номера тщательно отбираются по качеству исполнения организационным советом.

4.9. Администратор осуществляет связь с учреждениями образования города, приглашает слушателей, согласовывает сроки проведения мероприятий, ведет финансовую деятельность.

4.10. Художник оформляет афишу, сцену и концертный зал по теме мероприятия.

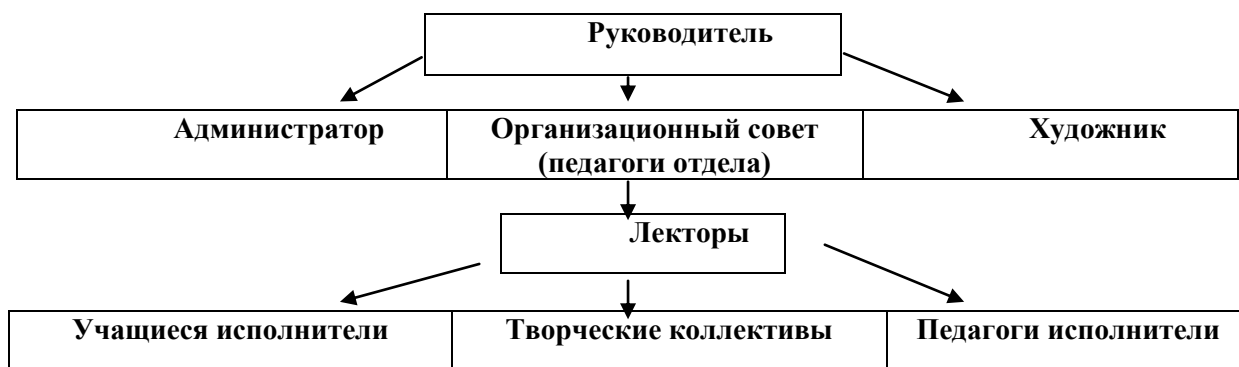
4.11. Педагоги-лекторы разрабатывают лекции, сценарии, иллюстрируют их, готовят лекторов-учащихся и концертные номера с обучающимися.

4.12. Учащиеся разучивают тематический репертуар, выступают как исполнители.

4.13. В концертных программах Детской юношеской филармонии принимают участие творческие коллективы учреждения.

4.14. Творческий коллектив Детской юношеской филармонии участвует в подготовке и проведении мероприятий учреждения, городских мероприятий.

5. Структура детской юношеской филармонии



6. Права, обязанности и ответственность участников.

6.1. Права, обязанности и ответственность руководителя Детской юношеской филармонии, педагогов, руководителей творческих коллективов определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего трудового распорядка учреждения, Должностными инструкциями, настоящим Положением.

6.2. Руководитель Детской юношеской филармонии, педагоги, руководители творческих коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время образовательного процесса.

6.3. Права, обязанности и ответственность обучающихся определяются Правилами поведения учащихся учреждения.

7. Документация, имущество и средства.

7.1. Детская юношеская филармония имеет Положение, план работы на учебный год, анализы о работе, сценарии проведения мероприятий.

7.2. Работа Детской юношеской филармонии отражается в Летописи музыкального отдела.

7.3. Детская юношеская филармония имеет закрепленные помещения, оборудование, музыкальные инструменты, ТСО, методическую и специальную литературу, наглядный материал.

7.4. Деятельность Детской юношеской филармонии финансируется за счёт средств учреждения и добровольными пожертвованиями физических и юридических лиц.