

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Нижневартовска
«Центр детского творчества»**

УТВЕРЖДАЮ:
МАУДО г.Нижневартовска «ЦДТ»
_____ А.В.Черногалов
Приказ №377 от 19.11.2020

Программа принята
на заседании педагогического совета
протокол №2 от 19.11.2020

**Программа по работе с одаренными и
мотивированными к обучению детьми и подростками на
2021-2026 годы**

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

<p>1. Полное название программы</p> <p>2. Основание для разработки программы</p>	<p>Программа по работе с одаренными и мотивированными к обучению детьми и подростками на 2021-2026 годы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» • Закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» • Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» • Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 20.06.2019 г. № Р-63 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности» • Указ Президента РФ от 07.12.2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»; • Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Утверждена Президентом РФ 03.04.2012 г. • Постановление Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. №1239 «Об утверждении правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (в ред. Постановления Правительства РФ от 23.05.2019) • Программа развития МАУДО г. Нижневартовска Центра детского творчества • Устав учреждения
<p>3. Руководитель программы</p>	<p>Черногалов Анатолий Владимирович, директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества»</p>
<p>4. Авторы-разработчики программы</p>	<p>Кельбас Римма Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества»;</p> <p>Дворник Елена Петровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества»;</p> <p>Шишкина Нина Максимовна, методист МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества»</p>
<p>5. Вид программы</p>	<p>Профильная программа</p>
<p>6. Направленность программы</p>	<p>Работа с одаренными и мотивированными к обучению детьми и подростками</p>
<p>7. Форма реализации программы</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>
<p>8. Целевые группы</p>	<p>Дети, подростки и молодёжь</p>
<p>9. Сроки реализации</p>	<p>5 лет</p>

«Если дети – национальное достояние любой страны, то одаренные дети – её интеллектуальный и творческий потенциал»

Р.Н. Бунеев, доктор педагогических наук

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время все более приоритетной становится работа с одаренными детьми. Обращение к проблеме системной и целенаправленной работы с талантливыми детьми на уровне государства обусловлено переменами, происходящими в социально-экономическом развитии страны. Рыночная экономика, наличие социального заказа формирует спрос на энергичных, с высоким интеллектом и высокими творческими способностями молодых людей. Качественный скачок в развитии новых технологий повлечёт за собой резко возросшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи.

Формирование элиты страны через выявление талантливых детей в самых разных областях, развитие их мотивации и способностей определено федеральной целевой программой «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности», как одна из важнейших функций сферы дополнительного образования детей.

Федеральная целевая программа «Одаренные дети» ставит своей целью развитие интеллектуальных ресурсов общества, повышение социального статуса творческой личности, воспитание одаренного ребенка как гражданина своей страны, ответственного за ее судьбу.

Таким образом, выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становятся одним из приоритетных направлений государственной политики в области образования.

Дополнительное образование детей фактически всегда было ресурсом непрерывного образования, способствующего раскрытию и развитию творческих способностей детей и молодежи. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации знаний и умений, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. Широкие возможности дополнительного образования, как органической составляющей образования базового, позволяют создать условия для индивидуализации образования. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свои потенциальные способности, адаптироваться в современном обществе и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Определяя ориентиры в работе с одаренными детьми необходимо развести главные характерные различия между такими понятиями как «способность», «одаренность» и «талант».

Способностями называют индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Талантом называют выдающиеся способности, высокую степень одаренности в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере.

Талантливый ребенок - это ребенок, достижения которого отвечают требованию объективной новизны и социальной значимости. Как правило, конкретный продукт деятельности талантливого ребенка оценивается экспертом (высококвалифицированным

специалистом в соответствующей области деятельности) как отвечающий в той или иной мере критериям профессионального мастерства и творчества.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Выделяют следующие виды одаренности:

- **интеллектуальная одаренность** связана с высоким уровнем интеллектуального развития. Такой ребенок поражает своими рассуждениями, в которых проявляется развитое не по годам мышление, он отличается наблюдательностью, прекрасной памятью, разносторонней любознательностью;
- **творческая одаренность, или креативность** – способность человека изобретать, придумывать что-то новое, выдвигать самые разные фантастические идеи. Ребенок находит новые решения, получает оригинальные результаты; отличается изобретательностью, независимостью, гибкостью мышления, высоким уровнем развития воображения;
- **художественная одаренность** является разновидностью творческой одаренности, ее следствия – высокие достижения человека в области художественного творчества и исполнительского мастерства: в живописи, музыке, скульптуре, актерском исполнении, хореографии. Художественно одаренный ребенок проявляет незаурядные способности в любой из этих областей;
- **социальная одаренность** – успешность человека в общении, в межличностных отношениях. Ребенок легко приспосабливается к новым ситуациям, умеет и любит общаться со сверстниками и взрослыми; он хорошо понимает окружающих, популярен среди ровесников, в контактах с ними часто берет на себя инициативу, становится лидером, организатором;
- **спортивная одаренность (психомоторная)** тесно связана с разнообразными возможностями человеческого тела. Ребенок проявляет интерес к деятельности, требующей развития моторики, точности, ловкости движений, двигательной координации.

Одаренным детям, независимо от области проявления одаренности, свойственны:

- высокий уровень развития способностей;
- высокая степень обучаемости;
- творческие проявления (креативность);
- мотивация – огромный интерес, активность, увлеченность деятельностью в области одаренности ребенка.

«Программа МАУДО г. Нижневартовска Центра детского творчества по работе с одаренными и мотивированными к обучению детьми и подростками на период 2021-2026 годов» соответствует целям модернизации дополнительного образования в России, поскольку содействует реализации творческого потенциала детей, обеспечивает условия для саморазвития обучающихся, повышения их мотивации к познанию.

Основанием для разработки Программы стали следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования».
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 20.06.2019 г. № Р-63 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»
- Указ Президента РФ от 07.12.2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. Утверждена Президентом РФ 03.04.2012 г.
- Постановление Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. №1239 «Об утверждении правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (в ред. Постановления Правительства РФ от 23.05.2019)
- Программа развития МАУДО г. Нижневартовска Центра детского творчества
- Устав учреждения.

АНАЛИЗ ИСХОДНОГО СОСТОЯНИЯ

Выявление и поддержка наиболее одаренных и талантливых детей стала системной и неотъемлемой частью педагогического сопровождения обучающихся МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества».

На сегодняшний день Центр детского творчества является одним из крупнейших учреждений дополнительного образования ХМАО-Югры, дважды он был удостоен гранта губернатора ХМАО-Югры в номинации «Лучшее учреждение дополнительного образования детей».

Отличительной чертой Центра детского творчества является многообразие направлений его деятельности (художественное, социально-гуманитарное, физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое, естественнонаучное), возможность свободного выбора каждым ребенком образовательной области с учетом его индивидуальных склонностей.

Детские объединения Центра охватывают образовательной деятельностью более **4487** детей и подростков, предоставляя им пространство для проявления различных видов одаренности.

Творческая одаренность четко прослеживается в результатах деятельности детских объединений: «Художественное вязание», «Арт-Кутюр», «Дизайн и мода», «Аппликация», «Лепка», «Парикмахерское дело», театр мод «Милан», «Художественное валяние из шерсти», «Скульптура малых форм», «Мир изобразительного искусства», «Креатив и творчество», и т.д. В 2019 – 2020 учебном году педагогами организовано 12 выставок творческих работ обучающихся «Осенний вернисаж», «Зимние фантазии», «Русь мастеровая», 45% стали победителями различных творческих конкурсов.

Спортивные достижения (**психомоторная одаренность**) приносят учреждению обучающиеся турклуба «Каскад», детских объединений «Настольный теннис» и «Аэробика». За 2019 – 2020 учебный год победителями и призёрами спортивных и туристских мероприятий стали 198 обучающихся.

В процессе обучения в детских объединениях Центра: «Рисунок и живопись», «Лепка», «Скульптура малых форм», театральная студия «ПРИЗ», театральное объединение «Карусель», «Фортепиано», «Гитара», «Баян», «Эстрадный вокал», «Фольклорный ансамбль», образцовой вокальной студии «Мери Поппинс» можно выявить и развить **художественную одаренность** детей и подростков.

Обучающиеся городского научного объединения учащихся «Росток», школьного лесничества «Бурундучок», детских объединений «Декоративная роспись», «Парикмахерское дело» проявляют **интеллектуальную одаренность** в научно-исследовательской и проектной деятельности. Результаты своих исследований ребята представляют на научно-практических конференциях, форумах, конкурсах, слетах НОУ. Ежегодно численность обучающихся вовлеченных в данный вид деятельности стабильна – 94 обучающихся.

Занятия различными направлениями хореографии в образцовых коллективах Центра «Ice – cream» и «Стиль Данс», стимулируют развитие у детей и подростков нескольких видов одаренности - **творческой, спортивной, художественной**.

Педагоги учреждения используют следующие **формы работы** с одаренными детьми:

- обучение в малых группах по направлениям (экология, музыка, спорт, хореография, туризм, ИЗО);
- комплексное обучение в образцовых коллективах «Ice-cream», «Стиль Данс», вокальной студии «Мери Поппинс», городском научном объединении учащихся «Росток», школьном лесничестве «Бурундучок», турклубе «Каскад» и других;
- обучение в творческих группах по индивидуальным образовательным маршрутам: «Мониторинг городской среды», «Вокал», «ИЗО», «Туризм», «Хореография» и др.;
- сопровождение научными работниками высших учебных заведений проектной и исследовательской деятельности обучающихся (консультирование, предоставление материально-технической базы, рецензирование работ и т.д.);
- каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории, полевые практикумы;
- система творческих конкурсов, концертов, фестивалей, олимпиад, слётов, форумов;
- научно-практические конференции и семинары.

Ведущими и основными являются **методы** творческого характера – проблемные, поисковые, исследовательские, проектные, в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

На занятиях используются **образовательные технологии**, основанные на личностно-ориентированном и деятельностном подходах в обучении:

- технологии кооперативного обучения и творческих мастерских;
- проектное обучение;
- модульная технология.

Важным показателем формирования творческой личности обучающегося, его мотивации к обучению и творчеству, является участие в различных конкурсных инициативах (таблица 1; рис.1).

Таблица 1

Количественные показатели победителей и призеров за 2017 – 2020 гг.

<i>Учебный год</i>	<i>Количество участников</i>	<i>Количество победителей и призеров</i>	<i>% победителей и призеров от общего количества участников</i>
2017 - 2018	1926	1893	98%
2018 - 2019	1673	1549	93%
2019 - 2020	1698	1475	87%

Рис.1 *Динамика участия обучающихся в конкурсах различного уровня*

Данные показатели обусловлены следующими факторами:

- системной и качественной работой педагогического коллектива с данной категорией детей;
- значительным увеличением конкурсных инициатив, в том числе дистанционного характера;
- возросшей мотивацией педагогов и обучающихся, связанной с новыми требованиями, предъявляемыми к аттестации педагогических работников, внедрением «эффективного контракта», учетом достижений обучающихся (**«портфолио успешности»**) при поступлении в ВУЗы;
- налаженной системой внешних связей с организациями, учреждениями – партнерами.

Результативность образовательной деятельности во многом зависит от профессиональной компетентности педагогов в предметной области и в вопросах организации работы с детьми и подростками с признаками одаренности. Методической службой учреждения ведется системная работа по информационно-методическому сопровождению данного направления: проводятся педагогические советы, семинары – практикумы, методические учебы по проблеме выявления и развития одаренности в условиях дополнительного образования, ведется консультационная работа. Проводятся мероприятия по обмену педагогическим опытом в использовании эффективных образовательных технологий, способов формирования положительной мотивации детей к обучению, тиражированию достижений одаренных обучающихся, взаимодействию с родительской общественностью.

На муниципальном уровне в рамках заседаний городских методических объединений педагогических работников, форсайт-центров проводятся теоретические и практические семинары, обобщающие опыт работы с одаренными детьми.

Необходимым условием успешного обучения и развития одаренных детей является психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. В учреждении разработана модель психолого-педагогического сопровождения обучающихся (приложение 1), которая начинается с момента поступления ребенка в учреждение и состоит из нескольких этапов:

- **Этап предварительного поиска:**

На предварительном этапе первичным источником информации для педагога служат родители, а также сами педагоги, которые в процессе наблюдения выделяют детей с высоким уровнем познавательной активности, любознательности, творческим подходом и желанием выйти за пределы учебного задания. Результаты стартовой аттестации обучающихся первого года обучения являются дополнительным источником для педагогов при выявлении детей с признаками одаренности.

Диагностическим инструментарием на этапе предварительного поиска служат анкеты для родителей, анкеты для педагогов, опросники для детей, а также КИМы для проведения стартовой аттестации обучающихся (Приложении № 2)

Собранная таким образом информация дает возможность получить первое представление о каждом поступившем ребенке, однако не является достаточной для создания «банка данных» потенциально одаренных детей.

- **Промежуточный этап:**

Предполагает более углубленное знакомство с обучающимися, выявленными на предварительном этапе, а также поиск новых потенциально одаренных детей. На этом этапе проводится комплекс мероприятий для того, чтобы дать возможность детям и подросткам проявить ключевые способности. Форма проведения мероприятий зависит от типа одаренности: это могут быть экологические олимпиады, спортивные соревнования, музыкальные турниры, художественные выставки, театральные конкурсы, танцевальные батлы и другие (комплекс типовых мероприятий по видам одаренности представлен в Приложении № 3)

Диагностическим инструментарием на промежуточном этапе служит экспертная оценка достижений обучающихся, анализ продуктов деятельности, особенности мотивации детей.

По итогам промежуточного этапа, педагоги формируют «банк данных» детей с признаками одаренности, которые передаются специалистам социально-психологической службы для дальнейшего сопровождения.

- **Этап заключительного отбора.**

На этапе заключительного отбора предполагается проведение индивидуального психологического обследования потенциально одаренных детей (углубленной диагностики) специалистами социально-психологической службы для проведения психолого-педагогического мониторинга динамики развития детей, а также оказания помощи в решении выявленных проблем.

Таким образом, сбор данных, полученных из четырех источников (родители, педагоги, педагоги-психологи и дети), позволяет с большой долей уверенности говорить о степени одаренности детей и, что особенно важно, служит довольно весомым основанием для индивидуализации обучения детей и подростков данной категории.

С целью индивидуализации процесса обучения одаренных и талантливых детей педагогами, совместно с обучающимися проектируется **индивидуальный образовательный маршрут**, ориентированный на реальное развитие потенциала личности ребенка. В 2014 – 2015 учебном году 10% обучающихся освоили материал сверх программного, обучаясь по индивидуальным образовательным траекториям.

Мониторинг результативности работы по данному направлению проводится ежегодно и включает в себя отслеживание динамики развития специальных способностей обучающихся, формирования личностных качеств, мотивации к дальнейшему обучению. На уровне детского объединения системно ведется работа по формированию **«Портфолио успешности»** одаренного обучающегося. С целью поощрения обучающихся, стимулирования их положительной мотивации к дальнейшей результативной деятельности в Центре ежегодно проводится мероприятие по чествованию наиболее успешных обучающихся учреждения «Парад звезд!». По итогам мероприятия имена лучших обучающихся заносятся на информационный стенд, который размещается на «Аллее славы» учреждения.

Общие выводы

Таким образом, можно констатировать, что в учреждении создано образовательное пространство для реализации возможностей и творческих способностей одаренных детей. Центр детского творчества дает образование высокого уровня через реализацию дополнительных общеобразовательных программ детских объединений и образцовых коллективов, профильное обучение, индивидуальную работу с обучающимися, имеющими повышенную мотивацию к обучению. О чем свидетельствуют результаты мониторинга на уровне обучающихся:

- высокий уровень (48%) сформированности предметных результатов;

- значимые достижения обучающихся.

Вместе с тем современные тенденции модернизации дополнительного образования ставят перед педагогическим коллективом учреждения новые задачи, направленные на совершенствование работы с одаренными детьми. В направлении *методического обеспечения* требуется корректировка дополнительных общеобразовательных программ, с учетом преемственности и непрерывности образования, обеспечивающей возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах. Необходимо обновление содержания *психолого-педагогического сопровождения*: поиск современных эффективных методик выявления, диагностирования индивидуальных достижений детей с признаками одаренности, поиск и внедрение форм адресной поддержки обучающихся, их родителей и педагогов. Большую роль в достижении эффективных результатов по данному направлению педагоги учреждения отводят развитию механизма взаимодействия с учреждениями и организациями различных ведомств по интеграции имеющихся ресурсов (кадровых, материально-технических, научно-методических и др.). Повышение профессиональной компетентности педагогических работников по вопросам «педагогике одаренности» остается одним из важнейших условий достижения положительных результатов образовательной деятельности.

Данная программа направлена на осуществление качественных преобразований в системе работы учреждения с одаренными детьми по следующим направлениям:

- научно-методическое;
- психолого-педагогическое;
- мотивационное;
- информационное.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы: развитие эффективной системы, обеспечивающей выявление, поддержку, личностное развитие одаренных детей в соответствии с их индивидуальными склонностями и потенциальными способностями.

Задачи Программы:

- Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов учреждения по вопросам выявления, поддержки, развития одаренных обучающихся, стимулировать их творческую деятельность.
- Осуществлять своевременную, систематическую психолого-педагогическую помощь и поддержку педагогам, обучающимся и родителям по результатам психолого-педагогического мониторинга.
- Развивать способности обучающихся в соответствии с их индивидуальными склонностями, формировать положительную мотивацию для их успешной самореализации и социализации.
- Обеспечить информационное сопровождение работы с одаренными обучающимися для повышения престижа данного направления деятельности, формирования положительного имиджа учреждения среди населения города.

Уточняющие задачи по направлениям программы:

Научно-методическое направление:

- корректировать дополнительные общеобразовательные программы художественной, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, туристско-краеведческой, социально-педагогической направленностей с учетом современных требований;
- разрабатывать и внедрять индивидуальные образовательные маршруты обучающихся, направленные на развитие их способностей и углубление знаний;
- обеспечивать сотрудничество с научными работниками высших учебных заведений по консультированию ведения научно-исследовательской деятельности, рецензированию проектов, методических продуктов, использованию материально-технической базы для ведения научно-исследовательской работы;
- разрабатывать методические рекомендации по организации работы с одаренными детьми;
- внедрять наиболее эффективные педагогические технологии организации деятельности, формирования содержания обучения одаренных детей;
- организовать работу по обобщению и диссеминации инновационного педагогического опыта работы с данной категорией детей;
- организовывать семинары, практикумы по обучению педагогов эффективным технологиям работы с одаренными детьми;
- ежегодно анализировать состояние и результаты работы с одаренными детьми.

Психолого-педагогическое направление:

- проводить психолого-педагогическую диагностику по выявлению обучающихся с признаками одаренности, создать «диагностический банк данных» одаренных детей;
- проводить психолого-педагогический мониторинг учебной мотивации, микроклимата в детских коллективах, личностных особенностей одаренных детей;

- содействовать формированию у обучающихся коммуникативных навыков, навыков уверенного поведения, эмоциональной устойчивости, позитивной Я-концепции;
- оказывать консультационную помощь педагогам в работе по созданию и сопровождению образовательного маршрута для одаренных детей;
- разрабатывать психолого-педагогические рекомендации по работе с одаренными детьми;
- оказывать консультационную поддержку родителям по вопросам воспитания и развития одаренных детей.

Мотивационное направление:

- обеспечивать условия для участия одаренных детей и подростков в научно-практических конференциях, творческих конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях, слётах различного уровня, в том числе дистанционных;
- организовывать и проводить мероприятия по представлению обучающимися своих достижений (персональные выставки, выставки «Портфолио успешности», мастер-классы, видео-блоги, игровые практикумы и др.);
- проводить торжественную церемонию чествования обучающихся, достигших высоких результатов по итогам учебного года.

Информационное направление:

- обеспечивать взаимодействие с печатными и телевизионными средствами массовой информации по освещению достижений обучающихся;
- размещать информацию о достижениях обучающихся в газете учреждения «ЦДТшка», на сайте учреждения, портале системы образования города Нижневартовска;
- пополнять банк педагогической информации по работе с одаренными детьми;
- вести банк данных одаренных детей.

III. ЭТАПЫ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

I этап (2021-2022 год) – изучение изменений в нормативной базе, подзаконных актах, корректировка и внедрение программы, корректировка и внедрение дополнительных общеобразовательных программ, формирование пакета диагностических методик для разных возрастных категорий. Выявление детей и подростков с признаками одаренности, пополнение банка данных учреждения, разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Активизация образовательной деятельности, направленной на развитие познавательных способностей обучающихся.

II этап (2022-2026 год) - реализация программных мероприятий. Апробация и использование в образовательном процессе развивающих, личностно-ориентированных технологий, приемов, методов обучения и воспитания, социальной поддержки личности обучающихся в процессе развития их индивидуальных особенностей. Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей и их родителей. Информирование общественности о высоких достижениях обучающихся.

III этап (2025-2026 год) – мониторинг результатов реализации программы, обобщение достигнутого опыта. Разработка методических пособий и рекомендаций для педагогов, работающих с одарёнными детьми, родителей обучающихся данной категории. Организация публикации материалов из опыта работы педагогов в сборниках, научно-методических журналах. Определение перспектив и направлений дальнейшего развития.

Реализация программы основывается на следующих принципах педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- принцип максимального разнообразия предлагаемых возможностей для развития личности обучающихся;
- принцип добровольности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при минимальном участии педагога.

IV. ОСНОВНЫЕ ПРОГРАММНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Научно-методическое направление			
1.	Изучение изменений в нормативной базе, подзаконных актах, корректировка и внедрение «Программы по работе с одаренными и мотивированными к обучению детьми на период 2021 – 2026 гг.»	январь-февраль 2021 г.	Шишкина Н.М.
2.	Проведение анкетирования «Анализ выявления запросов родителей на совместные формы работы с педагогами». Составление перспективного плана психолого-педагогического сопровождения родителей обучающихся.	ежегодно март-апрель	Попова Т.С.
3.	Заключение договоров о сотрудничестве с ФГБОУ ВПО «Нижевартовский государственный университет», ГОУ ВПО «Уральский государственный лесотехнический университет» г. Екатеринбург, БУ ХМАО-Югра «Центр народных художественных промыслов и ремесел» г. Ханты - Мансийск по привлечению научных работников к консультированию научно-исследовательской деятельности, рецензированию проектов, методических продуктов, использованию материально-технической базы для ведения научно-исследовательской работы	ежегодно сентябрь	Черногалов А.В. Шишкина Н.М.
4.	Проведение городского семинара «Выявление и развитие одаренности в условиях дополнительного образования»	февраль 2022 г.	Шишкина Н.М.
5.	Проведение педагогического совета «Проектирование персонального образовательного пространства как условие самореализации личности детей, имеющих особые образовательные потребности»	март 2023 г.	Дворник Е.П. Шишкина Н.М.
6.	Проведение научно-практической конференции «Системно-деятельностный подход в обучении»	ежегодно, март	Шишкина Н.М.
7.	Формирование сборника тезисов по итогам научно-практической конференции «Системно-деятельностный подход в обучении», размещение сборника на сайте учреждения	ежегодно, май	Шишкина Н.М.
8.	Проведение практикума для педагогов «Построение индивидуального образовательного маршрута обучающихся с признаками одаренности»	сентябрь 2021 г.	Емельянова Т.В.
9.	Разработка и внедрение индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с признаками одаренности	ежегодно октябрь-ноябрь	Педагоги дополнительного

			образования, методисты структурных подразделений
10.	Разработка содержания и проведение семинара – практикума для педагогов учреждения по теме: «Детская одаренность. Особенности выявления и развития»	ноябрь 2021 г.	Емельянова Т.В. Муслимова А.Г. Шишкина Н.М.
11.	Разработка методических рекомендаций для педагогов «Педагогические приемы и способы формирования мотивации обучающихся к обучению»	январь 2025 г.	Емельянова Т.В. Штро А.А. Рамазанова О.А.
12.	Разработка методических рекомендаций для педагогов «Организация научно-исследовательской деятельности с одаренными детьми»	март 2025 г.	Емельянова Т.В.
13.	Проведение семинара-практикума для педагогов «Оформление и представление результатов исследования обучающихся»	февраль 2024 г.	Емельянова Т.В. Гончарова Т.В.
14.	Проведение методической учебы «Оформление результатов педагогической деятельности. Требования и формы представления»	октябрь 2025 г.	Дворник Е.П. Тунгусова О.Н.
15.	Проведение практикума «Оформление электронного портфолио успешности обучающихся»	ноябрь - декабрь 2024 г.	Попова Т.С.
16.	Проведение методической учебы для педагогов «Технология личностно-ориентированного обучения в работе с одаренными детьми»	февраль 2022 г.	Щетинкина Н.И. Казакова Т.Е. Роговцева А.Г.
17.	Проведение семинара для педагогов «Педагогические приемы формирования положительной мотивации обучающихся к обучению»	октябрь 2022 г.	Шишкина Н.М. Авзалова С.Ш.
18.	Формирование и пополнение банка научно-методической литературы по вопросам работы с одаренными детьми	в течение всего периода	Авзалова С.Ш.
19.	Проведение семинара «Организация профильного лагеря, как форма творческой самореализации и социализации одаренных детей».	февраль 2024 г.	Тунгусова О.Н. Гончарова Т.В.
20.	Организация тьюторского сопровождения педагогов по работе с одаренными детьми	в течение всего периода	Щетинкина Н.И., члены творческой группы по работе с одаренными детьми
21.	Разработка информационного сборника об одаренных обучающихся учреждения	февраль-апрель 2025 г.	Попова Т.С. Педагоги

22.	Проведение «круглого стола» по представлению результатов реализации программы	ноябрь-декабрь 2026 г.	дополнительного образования Шишкина Н.М.
23.	Организация работы консультационного пункта для педагогов, работающих с одаренными детьми, по вопросам научно-методического сопровождения деятельности в рамках договора о сотрудничестве с ФГБОУ ВПО «НвГУ»	в течение всего периода, по утвержденному графику ежегодно, май	Дворник Е.П.
24.	Организация публикации материалов из опыта работы педагогов в научно-методических журналах, интернет-ресурсах		Ахмадеева С.Р.
25.	Проведение открытых занятий педагогами, имеющими высокие результаты в работе с одаренными обучающимися	в течение всего периода по отдельному графику	Методисты структурных подразделений, педагоги дополнительного образования
26.	Обзор новинок методической литературы по работе с одаренными детьми	ежегодно ноябрь, апрель в течение всего периода, в соответствии с графиком проведения КПК ежегодно, май	заведующая библиотекой Авзалова С.Ш.
27.	Организация повышения квалификации педагогических работников по вопросам организации работы с одаренными детьми		Дворник Е.П. Шишкина Н.М.
28.	Мониторинг реализации программы, определение перспектив дальнейшего развития		
37.	Корректировка плана основных программных мероприятий	ежегодно, май	Ахмадеева С.Р.
Психолого-педагогическое направление			
1.	Проведение предварительного этапа выявления одаренных обучающихся	ежегодно сентябрь-октябрь	педагоги дополнительного образования
2.	Проведение мероприятий по выявлению одаренных обучающихся (промежуточный этап)	ежегодно ноябрь-декабрь	педагоги дополнительного образования
3.	Сбор обобщенных данных по обучающимся, выявленным педагогами в ходе предварительных этапов. Пополнение «банка данных» потенциально	ежегодно, декабрь-январь	Педагоги дополнительного

4.	одаренных детей Проведение психологических исследований личностных особенностей вновь выявленных одаренных детей, создание «диагностического банка данных»	ежегодно, январь-март	образования Педагог-психолог
5.	Проведение психолого-педагогического мониторинга мотивационной сферы одаренных детей, уровня социализированности, микроклимата в детских коллективах	ежегодно, январь-февраль	Педагог-психолог
6.	Консультирование педагогов, работающих с одаренными детьми, по результатам проведенных психологических исследований	в течение всего периода	Педагог-психолог
7.	Консультирование родителей, воспитывающих одаренного ребенка, по результатам проведенных психологических исследований	в течение всего периода	Педагог-психолог
8.	Проведение «круглого стола» для родителей «Роль семьи в развитии одаренности ребенка»	октябрь-ноябрь 2022 г.	Педагог-психолог.
9.	Проведение психологического практикума для родителей «Как воспитать ребенка успешным?»	октябрь-ноябрь 2023 г.	Педагог-психолог
10.	Проведение практического семинара для педагогов дополнительного образования «Психолого-педагогические приёмы создания ситуации успеха у ребенка»	февраль-март 2024 г.	Педагог-психолог
11.	Проведение психологического практикума для педагогов дополнительного образования «Технологии развития творческого потенциала личности ребенка»	октябрь-ноябрь 2024 г.	Педагог-психолог
12.	Проведение психологического тренинга по развитию сплоченности детского коллектива	ежегодно, по запросу	Педагог-психолог
13.	Проведение психологического тренинга для обучающихся по развитию эмоциональной устойчивости, адаптивного поведения, формирования навыков саморегуляции	ежегодно, февраль-апрель, по запросу	Педагог-психолог
14.	Проведение социально-психологического тренинга для обучающихся по развитию навыков конструктивного общения и уверенного поведения, формирования позитивной «Я-концепции»	ежегодно, февраль-апрель, по запросу	Педагог-психолог
15.	Оказание помощи подросткам в личностном самоопределении, построения временной перспективы будущего, разработке профессионального маршрута	в течение всего периода, по запросу	Педагог-психолог
16.	Разработка психолого-педагогических рекомендаций для педагогов по работе с одаренными детьми	в течение всего периода	Педагог-психолог
17.	Разработка информационных буклетов для родителей по вопросам воспитания одаренного ребенка в семье	в течение всего периода	Педагог-психолог
18.	Анализ результатов проведения психолого-педагогического мониторинга	май 2026 г.	Педагог-психолог

	обучающихся по итогам реализации программы Мотивационное направление		
1.	Обучение одаренных детей по индивидуальным образовательным маршрутам	ежегодно сентябрь - май	Педагоги дополнительного образования
2.	Организация и проведение мастер-классов для обучающихся детских объединений художественной направленности (хореография, вокал) с привлечением специалистов	в течение всего периода	Педагоги дополнительного образования
3.	Создание творческих проектов в образцовых коллективах «Айс – крим», «Стиль Данс», вокальной студии «Мери Поппинс»; объединения «Дизайн и мода», детской общественной организации «Ориентир», городском научном обществе учащихся «Росток», школьном лесничестве «Бурундучок» и других детских объединениях	ежегодно сентябрь - май	Руководители творческих коллективов
4.	Организация участия одаренных детей и подростков в научно-практических конференциях, творческих конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях, слётах различного уровня, в том числе дистанционных	в течение всего периода по плану участия	Руководство учреждения, руководители творческих коллективов
3.	Организация и проведение мероприятий по представлению обучающимися своих достижений (персональные выставки, выставки «Портфолио успешности», мастер-классы, видео-блоги, игровые практикумы и др.)	в течение всего периода	Руководители структурных подразделений, педагоги учреждения
4.	Привлечение талантливых обучающихся к организации и проведению массовых мероприятий, разработке содержания тематических праздников, реализации программ каникулярного отдыха	В течение всего периода	Педагоги дополнительного образования
5.	Организация консультаций, экскурсий, практических занятий для обучающихся в рамках взаимодействия с высшими учебными заведениями, организациями-партнерами	в течение всего периода	Педагоги дополнительного образования
6.	Участие обучающихся в городском Слете научных обществ учащихся	ежегодно март-апрель	Казакова Т.Е. Касьянчик Г.С. Кандыба С.С.
7.	Участие обучающихся в окружной научно-практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее»	ежегодно, ноябрь	Казакова Т.Е.

8.	Ведение «Портфолио успешности» обучающихся	в течение всего периода	Педагоги дополнительного образования
9.	Поощрение благодарственными письмами администрации учреждения за высокие достижения и успехи в образовательной деятельности обучающихся, родителей	ежегодно, по плану проведения родительских собраний	Педагоги дополнительного образования
10.	Подготовка информации об одаренных детях, организация публикации информации об обучающихся в энциклопедии «Одаренные дети»	май 2026 г.	руководители структурных подразделений
Информационное направление			
1.	Взаимодействие с печатными и телевизионными средствами массовой информации по освещению достижений обучающихся	в течение всего периода	Ахмадеева С.Р.
2.	Размещение информации о достижениях обучающихся в газете учреждения «ЦДТшка», на сайте учреждения, портале системы образования города Нижневартовска	в течение всего периода	Булыгина Т.В. Ахмадеева С.Р., педагоги дополнительного образования
3.	Формирование электронных сборников научно-исследовательских, проектных работ обучающихся по итогам участия в мероприятиях, размещение сборников на сайте учреждения	в течение месяца после проведения мероприятия	Казакова Т.Е. Холодаева Н.И. Касьянчик Г.С. Кандыба С.С.

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационные условия.

Реализация программы осуществляется на основе плана мероприятий, который корректируется по мере необходимости в зависимости от результатов промежуточного мониторинга. При работе с одаренными детьми учитываются их возрастные и психологические особенности, обучение строится на основе индивидуального и дифференцированного подходов. Организаторы во время проведения мероприятий несут непосредственную ответственность за жизнь и здоровье его участников. К проведению мероприятий привлекаются специалисты различных служб и ведомств города Нижневартовска.

Организация работы по реализации программы осуществляется посредством четкого распределения функциональных обязанностей между специалистами Центра детского творчества, что, несомненно, обеспечивает эффективность деятельности в данном направлении.

Функции специалистов учреждения по реализации программы

<i>Должность</i>	<i>Функционал</i>
<i>Директор</i>	<ul style="list-style-type: none">• общее руководство, контроль за разработкой и реализацией программы;• создание условий для выявления, развития одаренных детей и повышения профессиональной компетентности педагогов;• поощрение и материальное стимулирование педагогов, работающих с детьми и подростками данной категории.
<i>Заместитель директора по учебно-воспитательной работе</i>	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение качественной реализации программы: организация, координация, контроль;• анализ и обобщение результатов реализации программы.
<i>Методист – куратор программы</i>	<ul style="list-style-type: none">• корректировка плана работы с одаренными детьми на год;• координация деятельности методистов структурных подразделений, педагогов дополнительного образования по реализации программы;• организация взаимодействия с высшими учебными заведениями по реализации программы;• организация работы консультационного пункта по вопросам работы с одаренными детьми;• формирование банка данных «Одаренные дети»;• формирование и пополнение банка научно-методической литературы по вопросам работы с одаренными детьми;• организация работы по обобщению и распространению опыта работы педагогов с одаренными детьми;

<p><i>Руководители структурных подразделений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • разработка методических рекомендаций, содержания методических учеб по вопросам «педагогике одаренности»; • организация повышения квалификации педагогов учреждения по вопросам педагогики одаренности; • организация программных мероприятий; • организация мониторинга реализации программы, обобщение результатов мониторинга. • общее руководство и контроль образовательной деятельности с одаренными детьми; • координация деятельности методиста и педагогов структурного подразделения по реализации программных мероприятий; • обобщение информации по работе с одарёнными и мотивированными к обучению детьми структурного подразделения; • предоставление необходимой информации о деятельности структурного подразделения по данному направлению; • консультирование родителей; • анализ результативности работы педагогов структурного подразделения с одаренными детьми
<p><i>Методисты структурных подразделений</i></p> <p><i>Педагоги, работающие с</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • помощь педагогам в разработке индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; • консультирование педагогов по вопросам работы с одаренными детьми; • помощь педагогам в обобщении собственного опыта работы; • организация распространения педагогического опыта по вопросам работы с одаренными детьми; • проведение методических учеб в структурном подразделении по вопросам работы с одаренными детьми; • сбор информации и ведение банка данных по одарённым детям в структурном подразделении, передача данных методисту-куратору программы; • анализ результативности работы педагогов структурного подразделения с одаренными детьми. • выявление и поддержка детей и подростков с признаками одаренности; • разработка и обучение обучающихся по индивидуальным образовательным маршрутам; • организация участия одаренных обучающихся в конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня; • организация проектной и научно-исследовательской

одарёнными детьми

деятельности обучающихся, привлечение специалистов высшей школы, организаций - партнеров по данному направлению деятельности;

- организация творческих отчётов одаренных детей;
- подготовка и распространение информации о достижениях одаренных обучающихся;
- обобщение, систематизация материалов из опыта работы с одаренными детьми;
- формирование положительной мотивации детей и подростков с признаками одаренности к обучению;
- применение современных образовательных технологий работы с одаренными детьми;
- участие в мероприятиях, направленных на повышение уровня профессиональной компетентности, обмен инновационным опытом работы по вопросам «педагогике одаренности»;
- проведение мониторинга индивидуальных достижений обучающихся;
- взаимодействие с родителями обучающихся.
- проведение психолого-педагогической диагностики по выявлению обучающихся с признаками одаренности, создание «диагностического банка данных» одаренных детей;
- проведение психолого-педагогического мониторинга учебной мотивации, микроклимата в детских объединениях, личностных особенностей одаренных детей;
- проведение консультаций, тренингов, направленных на формирование у обучающихся коммуникативных навыков, навыков уверенного поведения, эмоциональной устойчивости, позитивной Я-концепции;
- консультирование педагогов по вопросам разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута обучающегося;
- разработка психолого-педагогических рекомендаций для педагогов по вопросам организации работы с одаренными детьми;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и развития одаренных детей
- подготовка отчетов о психолого-педагогическом сопровождении работы с одаренными детьми.

Педагог - психолог

Главными условиями успешной работы с одаренными обучающимися являются:

- Осознание важности этой работы каждым членом коллектива учреждения и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к обучению и творчеству.

- Создание и постоянное совершенствование системы методического и психолого-педагогического сопровождения детей и подростков данной категории.
- Создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности.
- Применение таких средств определения результативности продвижения обучающихся в границах избранной им дополнительной общеобразовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие.
- Включение в работу с одаренными детьми в первую очередь компетентных педагогов, обладающих определенными качествами:
 - талантливый, способный к экспериментальной и творческой деятельности;
 - профессионально грамотный;
 - интеллигентный, нравственный и эрудированный;
 - психолог, наставник, умелый организатор образовательного процесса;
 - целеустремлённый, настойчивый, эмоционально стабильный.

Материально-технические условия

Эффективность образовательного процесса напрямую зависит от материально-технической базы учреждения. В Центре детского творчества созданы благоприятные условия для всестороннего развития детей и подростков, реализации их личностного потенциала:

- оборудованы всем необходимым для ведения образовательного процесса 45 учебных кабинетов, 5 хореографических залов, 1 выставочный зал, 2 концертных зала, 2 звуко студии, спортивный и тренажёрный залы, спортивная площадка с уличными тренажерами на территории учреждения;
- для эффективной организации исследовательской деятельности обучающихся в учреждении имеются лаборатория, теплица, опытный участок, живой уголок, зимний сад; информационно-просветительской деятельности - уголок боевой славы, музей леса, библиотека;
- каждый творческий коллектив обеспечен комплектами сценических костюмов;
- Центр оснащен высокоскоростным доступом к сети интернет, повсеместной локальной сетью.

Лабораторное оборудование, спортивный инвентарь соответствуют требованиям СанПиН. Помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда. Грамотное и эффективное взаимодействие всех служб обеспечивает бесперебойное, качественное, безопасное функционирование учреждения.

МЕХАНИЗМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Структурное подразделение учреждения	Ключевой вид одаренности обучающихся	Учреждения и организации – партнеры	Формы взаимодействия
---	---	--	-----------------------------

<p align="center">Эколого-биологический отдел</p>	<p align="center">Интеллектуальная одаренность</p>	<p align="center">ФГБОУ ВПО «Нижевартовский гуманитарный университет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • консультирование научными работниками по вопросам подготовки проектных и исследовательских работ обучающихся; • проведение практических занятий на базе университета; • рецензирование проектных и исследовательских работ обучающихся; • участие научных работников в качестве членов жюри научно-практической конференции «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой»; • проведение совместных полевых практик; • проведение специалистами университета мастер-классов для обучающихся
<p align="center">Натуралистический отдел</p>	<p align="center">Интеллектуальная одаренность</p>	<p align="center">ФГБОУ ВПО «Нижевартовский гуманитарный университет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • консультирование научными работниками по вопросам подготовки проектных и исследовательских работ обучающихся; • рецензирование проектных и исследовательских работ обучающихся; • проведение совместных полевых практик
		<p align="center">Малая лесная академия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проведение обучающимися исследований по заданию специалистов академии; • организация мероприятий по представлению результатов исследовательской деятельности обучающихся на базе академии; • обучение воспитанников школьного лесничества «Бурундучок» в академии на бюджетной основе
		<p align="center">МБУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проведение занятий,

Музыкальный отдел	Художественная одаренность	«Дворец искусств»	<p>мастер-классов по актерскому мастерству, хореографии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностика потенциальных способностей обучающихся в актерском мастерстве, хореографии
		Тюменский институт культуры и искусств	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение специалистов для проведения мастер-классов для обучающихся по вокалу
		Нижевартовский государственный социально-гуманитарный колледж, вокальная студия «Монитор»	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение специалистов для проведения мастер-классов по вокалу; • организация и проведение совместных вокальных концертов с целью показа и анализа результатов работы с обучающимися и повышения их мотивации к дальнейшей творческой деятельности
		БУ «Нижевартовская городская поликлиника»	<ul style="list-style-type: none"> • консультация врача – отоларинголога; • проведение бесед с обучающимися по вопросам охраны голоса и его оздоровления
Художественно-эстетический отдел	Художественная и творческая одаренность	Департамент культуры ХМАО-Югры	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в окружных мероприятиях; • постановка совместных концертных номеров, обмен опытом работы; • предпрофессиональная подготовка обучающихся
		МБУ «Дворец искусств» Библиотечная система МАУДО г. Нижневартовска	<ul style="list-style-type: none"> • организация и проведение концертов, церемоний награждения, театральных постановок; • участие обучающихся в конкурсных инициативах • проведение мастер-классов; • организация персональных выставок работ обучающихся, • участие в мероприятиях • проведение специалистами ДШИ мастер-классов по

		«Детская школа искусств № 3»	хореографии, театральному мастерству
Отдел декоративно-прикладного творчества	Художественная и творческая одаренность	Городской драматический театр	<ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов; • организация персональных выставок работ обучающихся
		Детская библиотека № 3	<ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов; • организация персональных выставок работ обучающихся
		ФГБОУ ВПО «Нижневартовский гуманитарный университет», кафедра ДПИ	<ul style="list-style-type: none"> • консультирование научными работниками по вопросам подготовки проектных и исследовательских работ обучающихся; • проведение практических занятий на базе университета; • рецензирование проектных и исследовательских работ обучающихся; • участие обучающихся в научно-практических конференциях; • проведение независимой экспертизы работ обучающихся; • проведение специалистами университета мастер-классов для обучающихся
		Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Центр народных художественных промыслов и ремесел» МБУ «Дворец искусств» ФГБОУ ВПО «Нижневартовский гуманитарный университет», кафедра ДПИ	<ul style="list-style-type: none"> • участие обучающихся в научно-исследовательских конференциях; • проведение мастер-классов; • участие в конкурсных инициативах <ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов; • участие в выставках • консультирование научными работниками по вопросам подготовки проектных и исследовательских работ обучающихся;

<p align="center">Отдел эстетики быта</p>	<p align="center">Художественная и творческая одаренность</p>		<ul style="list-style-type: none"> • проведение практических занятий на базе университета; • рецензирование проектных и исследовательских работ обучающихся; • участие обучающихся в научно-практических конференциях; • проведение независимой экспертизы работ обучающихся; • проведение специалистами университета мастер-классов для обучающихся
		Городской драматический театр	<ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов; • организация персональных выставок работ обучающихся
		Детская библиотека № 3	<ul style="list-style-type: none"> • проведение мастер-классов; • организация персональных выставок работ обучающихся
		МАУДО г. Нижневартовска «Детская школа искусств № 1»	<ul style="list-style-type: none"> • организация персональных выставок работ обучающихся; • участие в выставках и конкурсах творческих работ обучающихся
		Музей истории русского быта г. Нижневартовска	<ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических лекций специалистами музея; • проведение экскурсий специалистами музея, в том числе выездных
		Управление по физической культуре и спорту администрации г. Нижневартовска МУ «Врачебно-физкультурный диспансер»	<ul style="list-style-type: none"> • присвоение спортивных разрядов обучающимся
		Турбаза «Татра»	<ul style="list-style-type: none"> • организация профилактических осмотров специалистами диспансера; обследования состояния здоровья обучающихся • организация туристско-спортивных сборов

Спортивно-массовый отдел	Спортивная одаренность	СДЮШОР по игровым видам спорта им. А.М. Беляева	<ul style="list-style-type: none"> организация спортивных соревнований
		РОО «Федерация настольного тенниса Югры»	
		МБОУ «Средняя школа №5» МБОУ «Гимназия №1»	<ul style="list-style-type: none"> предоставление спортивного зала для проведения занятий, спортивных соревнований
		Молодежная региональная общественная организация "Федерация спортивного туризма Ханты-Мансийского автономного округа-Югры"	<ul style="list-style-type: none"> организация категорийных походов
		МОО Ассоциация поисковых отрядов города Нижневартовска «Десант памяти»	<ul style="list-style-type: none"> организация и проведение поисковых экспедиций
		РОО «Союз поисковых формирований ХМАО-Югры «Долг и память Югры»	
Служба по работе с детскими общественными организациями	Социальная одаренность	МАУДО г. Нижневартовска «Детская школа искусств № 3»	<ul style="list-style-type: none"> проведение специалистами ДШИ мастер-классов по театральному мастерству; совместное проведение «Слета лидеров школьного самоуправления»
		Управление по социальной и молодежной политике администрации города Нижневартовска	<ul style="list-style-type: none"> проведение специалистами ДШИ мастер-классов по театральному мастерству; организация и проведение совместных конкурсов, социально-значимых акций
		ДК «Октябрь»	<ul style="list-style-type: none"> редактура текстов выступлений команды КВН

			<p>«Фиолетово» специалистами учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение репетиционных мероприятий на сцене учреждения
		<p>НП «Координационный центр социальных проектов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организация привлечения специалистов различных ведомств города Нижневартовска по проведению мастер-классов, тренингов для обучающихся

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И МОНИТОРИНГ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В результате реализации программы в учреждении будет активно развиваться эффективная система, обеспечивающая выявление, поддержку, личностное развитие одаренных детей в соответствии с их индивидуальными склонностями и потенциальными способностями. Достижение поставленной цели будет обеспечено за счет реализации программных мероприятий по научно-методическому, психолого-педагогическому, мотивационному, информационному направлениям деятельности.

Оценка результативности реализации программы осуществляется на основе критериев и показателей оценки предполагаемого результата, определяющих продуктивность и эффективность деятельности педагогического коллектива в каждом направлении.

№ п/п	Направление программы	Предполагаемый результат/ критерий оценки	Показатели оценки предполагаемого результата/критерия оценки	Средства отслеживания предполагаемого результата	Периодичность проведения мониторинга
1.	Научно-методическое	Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов учреждения по вопросам выявления, поддержки, развития одаренных обучающихся, активизации их творческой деятельности	<p>Увеличение доли педагогов, реализующих индивидуальные образовательные маршруты обучающихся с признаками одаренности</p> <p>Увеличение доли педагогов, применяющих в образовательной деятельности современные технологии работы с одаренными детьми</p> <p>Увеличение доли педагогов, прошедших курсовую подготовку по вопросам работы с одаренными детьми</p> <p>Активизация работы педагогов по обобщению и распространению опыта работы с одаренными детьми</p>	<p>Отчеты методистов структурных подразделений о состоянии и результатах работы с одаренными обучающимися</p> <p>Анализ открытых занятий педагогов</p> <p>Мониторинг деятельности на уровне педагога</p> <p>Отчет о прохождении курсов повышения квалификации</p> <p>Наличие обобщенного педагогического опыта</p> <p>Наличие статей в научно-методических журналах, интернет-изданиях</p> <p>Отчеты методистов структурных</p>	<p>1 раз в год</p> <p>по отдельному графику</p> <p>1 раз в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>постоянно</p>

2.	Психолого-педагогическое	<p>Отлаженная система учета индивидуальных психологических особенностей потенциально одаренных детей при организации образовательного процесса</p> <p>Благоприятный эмоционально-психологический климат в коллективах детских объединений</p>	<p>Систематическое проведение и анализ результатов психолого-педагогического мониторинга учебной мотивации, эмоционально-психологического климата, уровня социализированности и личностных особенностей одаренных детей</p> <p>Положительная динамика, либо стабильно высокие показатели благоприятного психологического климата в детских коллективах</p>	<p>подразделений об участии педагогов в методических мероприятиях, направленных на распространение инновационного опыта работы</p> <p>Аналитические справки по результатам проведенных исследований, наличие разработанных психологических рекомендаций для педагогов</p> <p>Диагностическое исследование эмоционально-психологической атмосферы в детских коллективах. Методика Карпова Г.А., Брагина Т.А. «Эмоционально-психологический климат детского коллектива» в модификации.</p> <p>Аналитическая справка по результатам исследования</p>	<p>ежегодно</p> <p>ежегодно, октябрь-ноябрь</p>
		<p>Высокий уровень развития потребностно-мотивационной сферы одаренных детей</p>	<p>Положительная динамика развития учебной мотивации обучающихся (высокий уровень развития внутренней мотивации обучающихся с преобладанием</p>	<p>Диагностическое исследование уровня развития учебной мотивации. Методика О.И. Моткова «Мотивация</p>	<p>ежегодно, октябрь-ноябрь</p>

		<p>мотивов саморазвития и достижения успеха)</p> <p>Высокий уровень социализированности, нравственной воспитанности одаренных детей</p>	<p>мотивов саморазвития и достижения успеха)</p> <p>Положительная динамика по показателям социализации детей: социальной адаптированности, автономности, нравственных установок.</p>	<p>учебной деятельности». Аналитическая справка по результатам исследования</p> <p>Диагностическое исследование уровня социализированности личности обучающегося. Методика М..И. Рожкова «Методика социализированности личности учащегося». Аналитическая справка по результатам исследования</p>	<p>ежегодно, октябрь-ноябрь</p>
		<p>Сформированность у одаренных детей позитивной «Я-концепции»</p>	<p>Адекватное оценивание себя и отношение к себе (к своим личностным качествам, способностям и возможностям)</p>	<p>Диагностическое исследование уровня развития самооценки одаренных обучающихся. Методика Дембо-Рубинштейна (адаптация Прихожан), «Методика выявления уровня самооценки» (Е.В.Сидоренко)</p> <p>«Аналитическая справка по результатам исследования</p>	<p>ежегодно, январь-февраль</p>
		<p>Высокая степень удовлетворенности педагогов, работающих с одаренными детьми, качеством организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса</p> <p>Высокая степень</p>	<p>Положительная динамика количества педагогов, работающих с одаренными детьми, удовлетворенных качеством организации психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса</p> <p>Положительная динамика</p>	<p>Анкеты «обратной связи» для педагогов по итогам проведенных мероприятий специалистами социально-психологической службы</p> <p>Анкеты «обратной связи»</p>	<p>постоянно, по итогам проведенных мероприятий</p> <p>постоянно,</p>

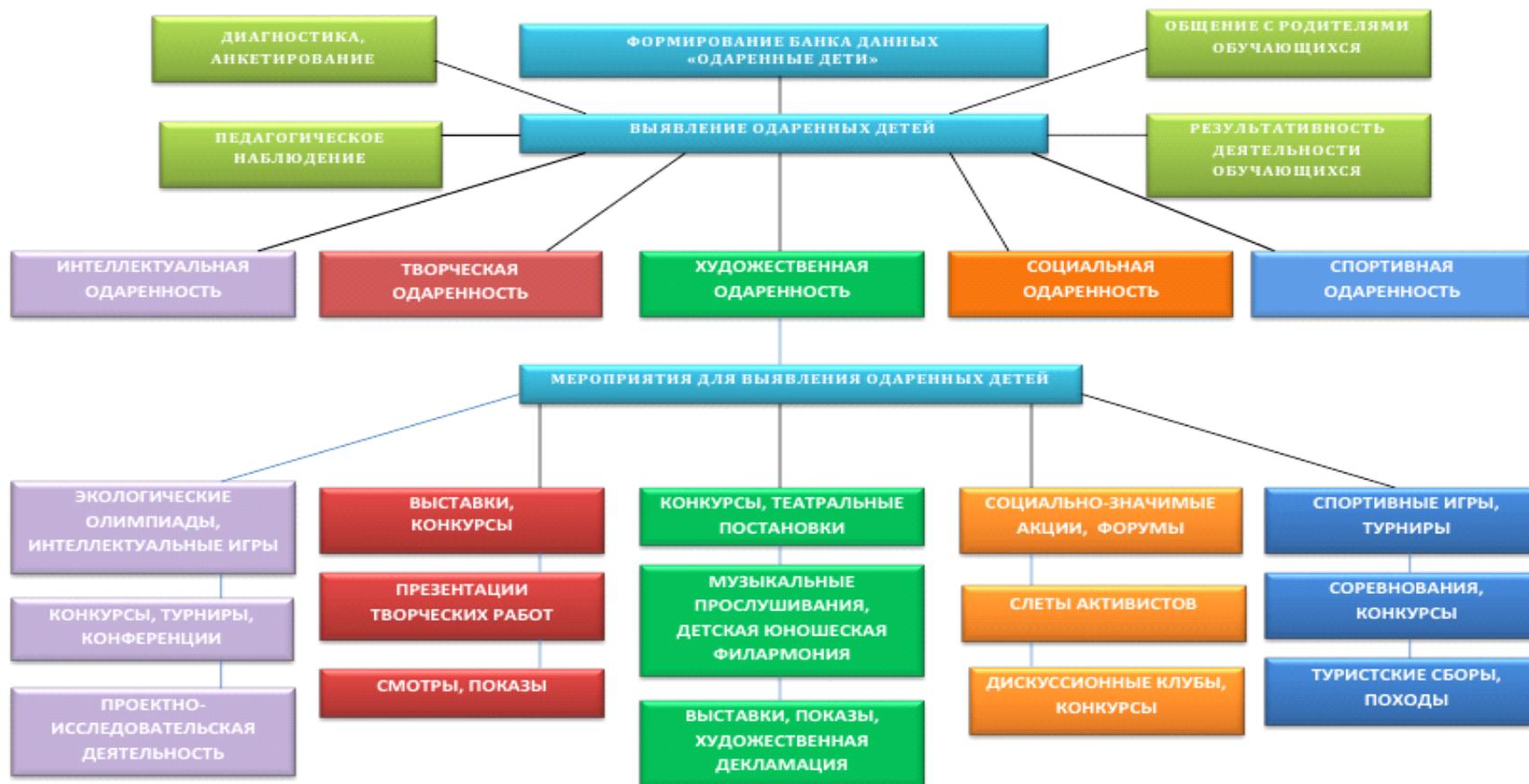
		удовлетворенности родителей качеством оказанных психолого-педагогических услуг в учреждении	количества родителей, удовлетворенных качеством оказанных психолого-педагогических услуг в учреждении	для родителей по итогам проведенных специалистами социально-психологической службы мероприятий	по итогам проведенных мероприятий
3.	Мотивационное	Развитие способностей обучающихся в соответствии с их индивидуальными склонностями, формирование положительной мотивации для успешной самореализации и социализации обучающихся	Увеличение доли участников конкурсов, фестивалей, соревнований, научно-практических конференций, выставок различного уровня	Статистические данные о количестве участников мероприятий	1 раз в год
			Увеличение доли обучающихся, охваченных проектной и научно-исследовательской деятельностью	Статистические данные о количестве обучающихся, охваченных проектной и научно-исследовательской деятельностью	1 раз в год
			Увеличение доли победителей и призеров конкурсов, фестивалей, соревнований, научно-практических конференций, выставок различного уровня	Статистические данные о количестве победителей и призеров мероприятий	1 раз в год
			Увеличение количества обучающихся, принявших участие в организации и проведении социальных акций, реализации программ каникулярного отдыха	Статистические данные о количестве обучающихся, принявших участие в организации и проведении социальных акций, реализации программ каникулярного отдыха	1 раз в год
		Выбор выпускниками учреждения дальнейшего пути в соответствии с	Статистические данные о количестве выпускников, продолживших обучение по направлению	1 раз в год	

			направленностью дополнительной общеобразовательной программы	дополнительного образования	
4.	Информационное	Обеспечение информационного сопровождения результатов работы педагогического коллектива в данном направлении, достижений одаренных обучающихся для повышения престижа данной деятельности, формирования положительного имиджа учреждения среди населения города.	Наличие информационных заметок, статей о деятельности учреждения в данном направлении, достижениях обучающихся в печатных средствах массовой информации Сюжетов в телевизионных средствах массовой информации	Статистические данные количества информационных заметок, статей в печатных средствах массовой информации, сюжетов в телевизионных средствах массовой информации	ежемесячно
			Наличие своевременной, актуальной информации на сайте учреждения Наличие сборников тезисов научно-исследовательских работ обучающихся	Мониторинг сайта учреждения, раздел «Новости» Наличие сборников на сайте учреждения Презентация сборников на торжественном мероприятии «Парад звезд»	ежемесячно 1 раз в год

ЛИТЕРАТУРА

- Гриценко Г.А. Организация работы с талантливой молодежью. Екатеринбург: УрГПУ, 2012.
- Барышева Т.А. Креативность. Диагностика и развитие. Спб., 2002
- Бискер Л.М. Программа «Одаренные дети» // «Завуч».- 2001.- №4.
- Дружинин В. Н. Психология общих способностей — СПб.: Питер, 2000.
- Завельский Ю.К. Концепция работы гимназии с одаренными детьми // «Завуч».- 2000.- №1.
- Золотарева А.В. Дополнительное образование детей.- Ярославль: Академия развития, 2004.
- Коллектив авторов. Креативный ребенок. Диагностика и развитие творческих способностей/ Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
- Пидкасистый П.И., Чудновский В.Э. Психолого-педагогические основы развития одаренности учащихся: Программа. М.: Педагог. Общество России, 1999.
- Савенков А.И. «Одарённый ребёнок в массовой школе».- М., Сентябрь, 2001.
- Шумакова Н.В. «Обучение и развитие одарённых детей».- Москва-Воронеж, Российская академия образования Московский психолого-социальный институт, 2004.
- Петросян Л.Г. Работа с одаренными детьми в системе дополнительного образования лицея. // «Дополнительное образование детей».- 2001.- № 24.
- Подласый И.П. Педагогика. – М.: Владос, 2003.
- Хуторской А. В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения. М.: Владос, 2000.
- <http://www.odardeti.ru>

Модель выявления детей и подростков с признаками одаренности



Методики диагностики, используемые на этапе предварительного поиска

Метод диагностики	Цель диагностики	Источник информации
«Карта интересов для младших школьников». Савенкова А.И.	Выявить сферу одаренности детей 7-11 лет	Родители и обучающиеся
«Карта одаренности» Савенкова А.И. (на основе А.де Хаана и Г. Кафа)	Степень выраженности у ребенка различных видов одаренности, выявление ключевой одаренности у детей 5-10 лет	Родители и педагоги дополнительного образования
Анкета "Как распознать одаренность" Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч	Выявить область одаренности у обучающихся 11-13 лет, степень выраженности тех или иных способностей.	Педагоги, родители, обучающиеся
Опросник для выявления одаренных школьников (по А.А. Лосевой)	Выявить область одаренности у обучающихся 7-15 лет	Родители и педагоги дополнительного образования
Шкала поведенческих характеристик одаренных школьников (Дж. Рензулли, в адаптации Л. В. Поповой)	Оценка характеристик обучающихся в познавательной, мотивационной, творческой и лидерской областях	Педагоги дополнительного образования
Как я вижу себя (А. И. Савенков)	Выявление уровня самооценки способностей обучающихся 11-15 лет	Обучающиеся

Принципы выявления одаренных детей.

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей;
- длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях);
- анализ его поведения в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам (включение ребенка в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение его в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.);
- использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды» и т.п.
- подключение к оценке одаренного ребенка экспертов, специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности.

- оценка признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития (в частности, на основе организации определенной образовательной среды с выстраиванием для данного ребенка индивидуальной траектории обучения);
- преимущественная опора на экологически валидные методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации, таких как: анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, экспертные оценки педагогов и родителей.

Однако и комплексный подход к выявлению одаренности не избавляет полностью от ошибок. В результате может быть «пропущен» одаренный ребенок, или, напротив, к числу одаренных может быть отнесен ребенок, который никак не подтвердит этой оценки в своей последующей деятельности.

Важной составляющей системы работы с одаренными детьми является осуществление мониторинга развития личности обучающегося. Выявление одаренных детей не должно являться самоцелью, превращаться в «охоту на таланты». Цели работы в данном направлении следует связывать с задачей обучения, воспитания, психолого-педагогической поддержки одаренных детей, в общем – с обеспечением условий для раскрытия, развития и реализации их способностей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Карта интересов для младших школьников

Савенков А.И.

Педагог, воспользовавшись представленной методикой, может получить первичную информацию о направленности интересов детей младшего школьного возраста. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях и о характере одаренности ребенка.

Чтобы полученная информация была объективна, целесообразно провести по данной методике опрос не только детей, но и их родителей. Для этого необходимо заготовить листы ответов по числу участников - это самая трудоемкая операция. Обследование можно провести коллективно. Инструкции предельно просты и не потребуют больших усилий для изучения. Обработать результаты можно также в течение короткого времени.

Инструкция для детей

В правом верхнем углу листа ответов запишите свои имя и фамилию. Ответы на вопросы помещайте в клетках: ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и т.д. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится, ставьте знак «-»; если нравится - «+», если очень нравится, ставьте «++».

Инструкция для родителей

Для того чтобы дать вам правильный совет и конкретные рекомендации для развития способностей вашего ребенка, нам нужно знать его склонности. Вам предлагается 35 вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать возможности ребенка. Для большей объективности сравните его с другими детьми того же возраста.

На бланке ответов запишите свои имя и фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке - «-»; если нравится - «+»; очень нравится - «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку незаполненной.

Лист вопросов

Каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли вам ...»

- решать логические задачи и задачи на сообразительность;
- читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести;
- петь, музицировать;
- заниматься физкультурой;
- играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры;
- читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе;
- делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу);
- играть с техническим конструктором;
- изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, незнакомыми словами;
- самостоятельно рисовать;
- играть в спортивные, подвижные игры;
- руководить играми детей;
- ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми;
- ходить в магазин за продуктами;

- читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.;
- играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных);
- самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы;
- соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам;
- разговаривать с новыми, незнакомыми людьми;
- содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.);
- убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.;
- конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
- знакомиться с историей (посещать исторические музеи);
- самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества;
- читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи;
- объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение);
- ухаживать за домашними растениями;
- помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.п.);
- считать самостоятельно, заниматься математикой в школе;
- знакомиться с общественными явлениями и международными событиями;
- участвовать в постановке спектаклей;
- заниматься спортом в секциях и кружках;
- помогать другим людям;
- работать в саду, на огороде, выращивать растения;
- помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов: в клетках листа записываются ответы на все вопросы (плюсы и минусы).

Дата _____ Фамилия, имя _____

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35

Обработка результатов

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

- математика и техника (1-й столбик в листе ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбик);
- художественная деятельность (3-й);
- физкультура и спорт (4-й);
- коммуникативные интересы (5-й);

- природа и естествознание (6-й);
- домашние обязанности, труд по самообслуживанию (7-й).

Данная методика, кроме диагностической функции, поможет в решении и коррекционно-педагогических задач. Полученные результаты могут быть очень полезны как опорная схема для дальнейших наблюдений за ребенком. С их помощью легче сделать развитие ребенка всесторонним и гармоничным.

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Доминирование там, где больше плюсов. При подведении итогов и особенно при формулировке выводов следует сделать поправку на объективность испытуемых. Необходимо учитывать также, что у одаренного ребенка интересы во всех сферах могут быть одинаково хорошо выражены, при этом у ряда детей может наблюдаться отсутствие склонностей к каким-либо сферам. В этом случае следует вести речь о каком-либо определенном типе направленности интересов ребенка.

Данная методика может активизировать работу с родителями. Подтолкнуть их к изучению интересов и склонностей собственных детей, дать им возможность, по крайней мере, задуматься над этой сложной проблемой. Интересным будет также сопоставление ответов детей и их родителей. Это позволит создать более объективную картину направленности интересов ребенка и выявит зоны для коррекционной работы как с детьми, так и с их родителями.

Методика «Карта одаренности»

А. И. Савенков

Инструкция: «Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположенное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;

(-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположенное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку какому-то качеству, потому что у вас нет для этого сведений, оставьте соответствующую вопросу клетку в бланке ответов пустой.

Лист вопросов:

- Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
- Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения.
- Учиться новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
- В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
- Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
- Любит сочинять рассказы или стихи.
- Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
- Интересуется механизмами и машинами.
- Инициативен в общении со сверстниками.

- Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
- Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
- Не боится новых попыток, всегда стремится проверить новую идею.
- Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, чтобы запомнить.
- Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
- Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
- Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
- Интересуется актерской игрой.
- Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
- Сохраняете уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.
- Любит участвовать в спортивных играх и соревнованиях.
- Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
- Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).
- Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
- Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
- Хорошо поет.
- Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
- Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
- Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
- Легко общается с детьми и взрослыми.
- Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
- Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
- Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
- Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учиться в более старшем классе, чем учиться сейчас.
- Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.
- В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии, чувств.
- Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
- Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
- Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
- Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
- Бегает быстрее всех в классе.
- Любит решать трудные задачи, требующие умственного усилия.

- Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
- Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
- Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
- Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, куда можно слушать музыку.
- Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.
- Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
- Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
- Часто руководит играми и занятиями других детей.
- Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
- Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
- Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
- Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
- Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.
- Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
- Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
- Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
- Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
- Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
- Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
- Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
- Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
- Умеет делать выводы и обобщения.
- Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
- В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
- Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
- С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные состояния.
- Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли)
- Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
- Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх.
- Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
- Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.

- В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и т.д.)
- Может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
- Сочиняет собственные оригинальные мелодии.
- Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
- Любит игры- драматизации.
- Быстро и легко осваивает компьютер.
- Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
- Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- Интеллектуальная;
- Творческая;
- Академическая;
- Художественно-изобразительная;
- Музыкальная;
- Литературная;
- Артистическая;
- Техническая;
- Лидерская;
- Спортивная.

Для наглядности можно построить «профиль одаренности».

«Как распознать одаренность»

Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч

Цель анкеты: выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

Ход работы: данная анкета заполняется отдельно педагогом, родителями и самим ребенком, начиная со средней ступени обучения. За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

Спортивный талант

Если...

- он энергичен и все время хочет двигаться
- он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
- не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
- лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;
- предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;
- кажется, что он всерьез никогда не устает;
- неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

Технические способности

Если...

- ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;
- сам "докапывается" до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки;
- может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;
- любит и умеет рисовать ("видит") чертежи и эскизы механизмов;
- интересуется специальной технической литературой.

Литературное дарование

Если...

- рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;
- выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
- изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;
- любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

Музыкальный талант

Если...

- ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;
- сочиняет свои собственные мелодии;
- научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте.

Художественные способности вашего ребенка могут проявиться

Если ребенок...

- не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;
- в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;
- серьезно относиться к произведениям искусства;
- когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;
- не робеет, высказывая собственное мнение даже о классических произведениях

Способности к научной работе

Если ребенок...

- обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
- умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;
- любит читать научно-популярные издания, взрослые статьи и книги;
- часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;
- с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, схем, конструкции
- не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны или осмеяны.

Артистический талант

Если ребенок...

- часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
- стремиться вызвать эмоциональные реакции у других,
- меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- с большим желанием выступает перед аудиторией;
- с удивляющей вас легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения;
- пластичен и открыт всему;
- любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

Незаурядный интеллект

Если ребенок...

- хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;

- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый школьный материал;
- задает очень много продуманных вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной программе;
- обгоняет сверстников по учебе,
- гораздо лучше и шире информирован, чем сверстников;
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;
- очень восприимчив и наблюдателен.

Обработка результатов: За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и вычислите коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле: $(Кс) = (Б:У) * 100\%$, где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно; У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно. Постройте график выраженности тех или иных способностей.

Методика экспертных оценок по определению одаренных детей (А. А. Лосева)

Ниже перечислены 10 сфер, в которых ребенок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если она выше средней — 4 и так далее. Оценка 2 балла — самая низкая. Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например, «интеллектуальная способность») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком. Предлагаемые характеристики интересов помогут Вам в анализе его поведения, умственного и физического развития. Известны случаи, когда у одаренного ребенка наблюдается «западение» какой-либо одной способности (например, литературно одаренный ребенок совершенно не хочет иметь дело с техникой). Бывает и обратная картина, когда значительно выше среднего результаты по всем пунктам. Одного ребенка должны оценивать несколько экспертов: родители, педагоги дополнительного образования.

1. Интеллектуальная сфера

- Высокая познавательная активность, мобильность.
- Быстрота и точность выполнения умственных операций.
- Устойчивость внимания.
- Оперативная память — быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
- Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
- Богатство активного словаря.
- Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо

понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.

- Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
- Развитость творческого мышления и воображения.
- Владение основными компонентами умения учиться.
- Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.
- Возможность предвосхищения результата деятельности.

II. Сфера академических достижений

- Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
- Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
- Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
- Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
- Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).
- Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год - два.
- Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
- Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.
- Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.
- Пытается выяснить причины и смысл событий.
- Уделяет много времени созданию собственных «проектов».
- Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

III. Творчество

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.
2. Изобретательность в использовании материалов и идей.
3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.
4. Задаёт много вопросов по интересующему его предмету.
5. Любит рисовать.
6. Проявляет тонкое чувство юмора.
7. Не боится быть таким, как все.
8. Склонен к фантазиям, к игре.

IV. Литературные сферы

- Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
- Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
- Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
- Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
- Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

- Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.
- Любит писать рассказы или статьи.
- Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

V. Артистическая сфера

- Легко входит в роль другого персонажа, человека.
- Интересуется актерской игрой.
- Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека.
- Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.
- Передает чувства через мимику, жесты, движения.
- Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.
- С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
- Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

VI. Музыкальная сфера

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

VII. Техническая сфера

- Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.
- Интересуется механизмами и машинами.
- В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
- Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
- Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.
- Любит рисовать чертежи механизмов.
- Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

VIII. Двигательная сфера

1. Тонкость и точность моторики.
2. Развитая двигательно-моторная координация.
3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.

6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т. д.).

IX. Сфера художественных достижений

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Seriously относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т. д.).
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т. д.). Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
8. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
9. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах.

X. Общение и лидерство

- Сверстники обращаются за советом.
- Легко приспосабливается к новой ситуации.
- Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
- Высокая общительность с окружающими.
- Стремится к доминированию среди сверстников.

Шкала поведенческих характеристик одаренных школьников

(Дж. Рензулли, в адаптации Л. В. Поповой)

Эта шкала составлена для того, чтобы педагог мог оценить характеристики обучающихся в познавательной, мотивационной, творческой и лидерской областях. Каждый пункт шкалы следует оценивать безотносительно к другим пунктам. Ваша оценка должна отражать, насколько часто вы наблюдали проявление каждой из характеристик. Так как четыре шкалы представляют относительно разные стороны поведения, оценки по разным шкалам не суммируются.

Пожалуйста, внимательно прочитайте каждое утверждение и обведите соответствующую цифру согласно следующему описанию:

- 1 – если вы почти никогда не наблюдали этой характеристики;
- 2 – если вы наблюдаете эту характеристику время от времени;
- 3 – если вы наблюдаете эту характеристику довольно часто;
- 4 – если вы наблюдаете эту характеристику почти все время.

Шкала I. Познавательные характеристика ученика.

- Обладает необычно большим для этого возраста запасом слов; использует термины с пониманием; речь отличается богатством выражений, беглостью, сложностью.
- Обладает большим запасом информации по разнообразным темам (выходящим за пределы обычных интересов детей этого возраста)
- Быстро запоминает и воспроизводит фактическую информацию.
- Легко схватывает причинно-следственные связи; пытается понять «как» и «почему»; задает много стимулирующих мысль вопросов (в отличие от вопросов, направленных на получение фактов); хочет знать, что лежит в основе явлений или действий людей.

Шкала II. Мотивационные характеристики.

- Полностью «уходит» в определенные темы, проблемы; настойчиво стремиться к завершению начатого (трудно привлечь к другой теме, заданию).
- Легко впадает в скуку от обычных заданий.
- Стремиться к совершенству; отличается самокритичностью.
- Предпочитает работать самостоятельно; требует лишь минимального направления от педагога.
- Имеет склонность организовывать людей, предметы, ситуацию.

Шкала III. Лидерские характеристики.

- Проявляет ответственность; делает то, что обещает и обычно делает хорошо.
- Уверенно чувствует себя как с ровесниками, так и со взрослыми; хорошо себя чувствует, когда его просят показать свою работу перед другими ребятами объединения.
- Любит находится с людьми, общителен и предпочитает не оставаться в одиночестве.
- Имеет склонность доминировать среди других; как правило, руководит деятельностью, в которой участвует.

Шкала IV. Творческие характеристики.

- Проявляет большую любознательность в отношении многого; постоянно задает обо всем вопросы.
- Выдвигает большое количество идей или решений проблем и ответов на вопросы; предлагает необычные, оригинальные, умные ответы.
- Выражает свое мнение без колебаний; иногда радикален и горяч в дискуссиях, настойчив.
- Любит рисковать, имеет склонность к приключениям.
- Склонность к игре с идеями; фантазирует, придумывает («Интересно, что будет, если...»), занят приспособлением, улучшением и изменением общественных институтов, предметов и систем.
- Проявляет тонкое чувство юмора и видит юмор в таких ситуациях, которые не кажутся смешными остальным.
- Необычно чувствителен к внутренним импульсам и более открыт к иррациональному в себе; эмоционально чувствителен.
- Чувствителен к прекрасному; обращает внимание на эстетические стороны жизни.
- Не подвержен влиянию группы; приемлет беспорядок; не интересуется деталями; не боится быть отличным от других.
- Дает конструктивную критику; не склонен принимать авторитеты без критического изучения.

«Как я вижу себя»

А. И. Савенков

Методика оценки обучающимися своих способностей.

Инструкция: Пожалуйста, отметьте свое согласие или несогласие с каждым утверждением и отметьте

- *Да;*
- *Скорее да;*
- *Скорее нет;*
- *Нет.*
- Я люблю собирать и разбирать разные предметы.
- Мне нравится обдумывать что-то в уме, решать арифметические задачи.
- Я люблю работать над особыми проектами.
- Мне нравится обсуждать разные идеи.
- Я испытываю удовольствие от того, что представляю себя героем рассказа или книги, которую читаю.
- У меня хорошее чувство юмора.
- Моя работа всегда особенная.
- У меня появляется много идей при решении проблемы.
- Я умею планировать то, что я хочу сделать, и придерживаюсь своего плана.
- Я не против того, чтобы отличаться от других людей.
- Мне нравится учить то, что отличается от обычных заданий, или то, что трудно.
- Я часто прибегаю к музыке, рисованию или игре, чтобы показать свои чувства.
- Мне не нравится соглашаться с кем-нибудь без того, чтобы обдумать это.
- Я часто высказываю свое отношение к чему-то, даже если считаю, что другим это не понравится.
- Я трачу больше времени, чем мне надо, на домашние задания, потому что мне нравится учиться.
- Я занимаюсь спортом и разными играми.
- Я хорошо занимаюсь в школе.
- В школе меня любят другие дети.
- Я понимаю и люблю других людей.
- Я дружелюбен и умею ладить с людьми.
- Другие люди считают, что я умница.
- Я – хороший и понимающий друг.
- Со мной легко ладить.

Бланк для ответов:

1	6	11	16	21
2	7	12	17	22
3	8	13	18	23
4	9	14	19	
5	10	15	20	

Напиши ниже о своих увлечениях и интересах _____

Напиши ниже то, о чем бы ты хотел больше узнать _____

Типовые мероприятия выявления одаренности обучающихся на промежуточном этапе

№ п/п	Структурное подразделение	Ключевой вид одаренности	Примеры типовых мероприятий
1.	Эколого-биологический отдел	Интеллектуальная (академическая) одаренность	Экологические олимпиады, экологические игры, турниры
2.	Натуралистический отдел	Интеллектуальная (академическая) одаренность	Экологические олимпиады, экологические игры, турниры
3.	Художественно-эстетический отдел	Художественная (психомоторная, художественно-исполнительская) одаренность	Танцевальные конкурсы, театральные постановки, художественная декламация
4.	Отдел декоративно-прикладного творчества	Творческая (художественная) одаренность	Конкурсы, художественные выставки, презентации творческих работ
5.	Отдел эстетики быта	Творческая (художественная) одаренность	Конкурсы, выставки, показы одежды, причесок, презентации творческих работ
6.	Музыкальный отдел	Художественная (музыкальная) одаренность	Конкурсы, музыкальные прослушивания, детская юношеская филармония
7.	Спортивно-массовый отдел	Спортивная (психомоторная) одаренность	Спортивные игры, соревнования, турниры, туристские слеты, походы
8.	Служба по работе с детскими общественными организациями «Ориентир»	Социальная одаренность (коммуникативная, лидерская)	Диспуты, дискуссии, социально-значимые акции, слеты