

Рецензия

На дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Художественная обработка дерева» технической направленности для обучающихся 7-12 лет

Автор: Мусина Оксана Марьяновна, педагог дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная обработка дерева» технической направленности разработана с учетом Федеральных нормативных-правовых документов, региональных и муниципальных правовых актов.

Актуальность программы определяется социальным заказом на образование, которое сегодня направлено не только на получение знаний и навыков, но и на формирование духовных и моральных ценностей личности, сохранение традиций прошлого, ремесленного мастерства.

Данный вопрос один из ключевых государственных приоритетов и нашел свое отражение в нормативно-правовых документах на Федеральном уровне, где подчеркивается значимая роль великой русской культуры в объединении российского народа.

Автор видит важную воспитательную функцию в содержания своей программы, так как ремесло сегодня является не только средством создания уникальных товаров, но и способом сохранения культурного наследия и традиций различных этнических групп и народностей.

Содержание программы «Художественная обработка дерева» позволяет углубить знания обучающихся об истории развития декоративно-прикладного искусства, приобрести дополнительные умения и навыки работы с инструментами по обработке дерева, освоить разнообразные способы художественной обработки древесины. Эти направления работы способствуют развитию художественного вкуса у детей, творческих способностей, позволяя освоить необходимые технические знания, трудовые умения и навыки, подготовить к выбору профессии. Также на занятии обучающиеся получают разнообразный социальный опыт, научатся содержательному взаимодействию со сверстниками.

Отличительная особенность программы заключается в том, что все направления работы, включенные в ее содержание, способствуют не только развитию художественного вкуса у детей, творческих способностей, но и подготавливают к выбору профессии, получению разнообразного социального опыта.

Цель программы – формирование творческих способностей детей через занятия по художественной обработке дерева.

Содержание программы целенаправленно структурировано по модулям, которые предусматривают освоение теоретических знаний и художественных умений при формировании практического опыта.

Модуль 1 «Резьба по дереву» - направлен на познание свойства и строение дерева – самого распространенного природного материала, на раскрытие потребностей детей творить и создавать свои деревянные изделия при работе с инструментами, лобзиком.

Модуль 2 «Выжигание и роспись по дереву» - направлен на формирование интереса к народным художественным промыслам и выжиганию по дереву как виду декоративно-прикладного искусства, способствующему творческому развитию обучающихся.

Результатами обучения по данной программе будут сформированные предметные, мета предметные и личностные компетенции обучающегося,

Которые включают в себя умения: определять виды ремесла; создавать

собственные простейшие композиции на основе изученных техник; изготавливать декоративные предметы в техниках резьба по дереву, выжигания по дереву; анализировать творческие работы; выражать свою творческую индивидуальность.

Процесс обучения предполагает: интеграцию (история, математика, черчение); применение современных личностно-ориентированных технологий (игровые, здоровье сберегающие, проблемно-поисковые); принципы учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет корректировать ее, согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребёнка в творческом развитии.

Особого внимания заслуживает учебно-методическое обеспечение программы, которое состоит из следующих компонентов: учебные и методические пособия для педагогов и обучающихся; система средств обучения; система средств контроля образовательных результатов и достижений обучающихся.

Первый компонент учебно-методического обеспечения программы включает в себя составленные автором Программы списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и обучающихся. Разработаны конспекты занятий по темам программы.

Второй компонент учебно-методического обеспечения программы – система средств обучения – содержит следующие материалы: презентации к занятиям; наглядный материал: фотографии, образцы изделий, образцы материалов; разработка заданий, кроссворды, игры, упражнения по художественной обработке дерева; технологические карты по выполнению работ; Образцы: древесина, фанера, лобзики, пилки для лобзиков, наборы резцов для работ с древесиной, наждачная бумага, лак для древесины, электроинструмент; деревообрабатывающие станки.

Важным компонентом программы является электронный образовательный ресурс «Музей Народных художественных промыслов и ремесел России», разработан с целью ознакомления с народными художественными промыслами и ремеслами, как частью культуры России. Включает в себя презентации по темам программы, видео материалы, мастер-классы, интерактивные игры.

Основой третьего компонента учебно-методического обеспечения программы - системы средств контроля образовательных результатов и достижений обучающихся - служат оценочные материалы (диагностические и информационные карты, тестовые задания, анкеты и т.д.).

Программу можно рекомендовать для реализации в любом образовательном учреждении в рамках дополнительного образования детей.

Рецензент:
Заведующая кафедрой архитектуры,
дизайна и декоративного искусства, профессор

С.Н. Кравченко

19.02.2024 г.

