

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Нижневартовска «Центр детского творчества»

**УТВЕРЖДАЮ:**



Директор МАУ ДО «ЦДТ»

А.В. Черногалов

«08» мая 2015г.

## Проект

**Создание «Литературной гостиной» путем реорганизации  
библиотечного пространства ЦДТ с целью формирования у обучающихся  
интереса к чтению и развития их творческих способностей 2015-2016 гг.**

Срок реализации ноябрь 2015 г. – май 2018 г.

**Номинация:** Единое библиотечное пространство, создание собственного стиля в оформлении пространства.

**Авторы:** Коржеманова Евгения Сергеевна,  
заведующий библиотеки, тел.89226556700,  
эл. почта: kor-evgeniya@yandex.ru;  
Шишкина Нина Максимовна,  
руководитель методического ресурсного центра,  
тел.8(3466)672480, эл. почта: shnm2@yandex.ru;

г. Нижневартовск, 2015

### Информационная карта проекта

|  |   |
|--|---|
| Название проекта                         | Создание «Литературной гостиной» путем реорганизации библиотечного пространства ЦДТ с целью формирования у обучающихся интереса к чтению и развития их творческих способностей  |
| Название образовательной организации     | Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества»   |
| Юридический адрес                        | 628609, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Нижневартовск, ул. Ленина, дом 9«а»  |
| Телефон,<br>Электронный адрес            | (3466) 67-24-80<br><a href="mailto:CDT.NV@yandex.ru">CDT.NV@yandex.ru</a>   |
| Руководитель образовательной организации | Черногалов Анатолий Владимирович, директор МАУДО г. Нижневартовска «ЦДТ»  |
| Разработчики проекта                     | Коржеманова Е.С., заведующий библиотеки;<br>Шишкина Н.М., руководитель методического ресурсного центра  |
| Основание для разработки проекта         | Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 годы // утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р. Письмо Министерства образования и науки РФ от 13 мая 2013года N ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях». ФЗ РФ «О библиотечном деле» (с изменениями на 8 июня 2015 г.) Приказ ДО г. Нижневартовска от 22.07.2015 №388 «О мерах по обеспечению защиты детей от информации, наносящей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию»   |
| Цель проекта                             | Повышение интереса к чтению и раскрытию творческого, интеллектуального потенциала у обучающихся через создание собственного стиля библиотечного пространства  |
| Задачи проекта                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реорганизация библиотечного пространства и создание «Литературной гостиной»;</li> <li>2. Привлечение педагогических работников к различным формам работы и совместной деятельности;</li> <li>3. Погружение обучающихся в историческую эпоху через в атмосферу, описанную в художественных произведениях.</li> <li>4. Расширение кругозора детей через литературные произведения, встречи с интересными людьми;</li> <li>5. Развитие творческого воображения, эстетического вкуса, приобщение к миру искусства;</li> <li>6. Воспитание у детей любви и бережному отношению к родному краю, к истории своей Родины</li> </ol> |
| Целевые группы                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучающиеся образовательных учреждений г. Нижневартовска;</li> <li>– Педагоги дополнительного образования;</li> <li>– Педагоги-организаторы;</li> <li>– Педагоги-психологи;</li> <li>– Методисты;</li> <li>– Родители обучающихся и законные представители.</li> </ul>   |
| Срок реализации                          | ноябрь 2015 г. – май 2018 г.  |
| Ожидаемые результаты                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создана «Литературная гостиная» путем реорганизации библиотечного пространства в едином стиле;</li> <li>2. Расширен спектр разнообразных форм работы с педагогическими работниками;</li> <li>3. Организованы творческие встречи с известными людьми города и округа;</li> <li>4. Налажено взаимодействие с общеобразовательными организациями ЦОУ г. Нижневартовска;</li> <li>5. Увеличение доли обучающихся, охваченных мероприятиями</li> </ol>   |

## Актуальность

«Библиотека – это открытый стол идей, за который приглашен каждый».

*А. Герцен*

В современном мире, насыщенном информационными технологиями, резко снизился интерес к традиционным формам приобщения к культуре: чтению, овладению правилами и нормами родного языка; повсеместно проявляется культурологический нигилизм, пренебрежение к культурному и историческому наследию; происходит переоценка ценностей, отход от духовно-нравственных к материально-прагматическим ориентирам в жизни.

На российском литературном собрании в ноябре 2013 года президент В.В. Путин сказал: «Главная общая тревога – это падение интереса к книге, особенно среди молодежи. Наша страна, некогда самая читающая в мире, уже не может претендовать на это почетное звание... Мы должны формировать среду, в которой образованность, эрудиция, знание литературной классики и современной литературы станут правилом хорошего тона».

В настоящее время происходит эволюция социальной роли библиотек. Меняются традиционные технологии, формы библиотечного обслуживания населения, характер взаимодействия с читателями. Не привлекая интереса, и не внедряя новые формы работы, библиотека может остаться на обочине развития общества, превратится в склад старой, никому не нужной литературы.

Библиотека Центра детского творчества существует с первых дней образования организации в классическом традиционном виде. Основная деятельность направлена на предоставление методической помощи педагогам.

Автор статьи «Роль библиотек в современном мире» В. Бобровников, очень наглядно представил принципиально новый подход к работе библиотек. Он пишет: «То, что сегодня мы стали называть новым понятием "открытый доступ", есть давно забытое старое, т.е. библиотечные фонды не должны становиться огромными хранилищами книжных архивов, доступ к которым весьма ограничен... Отсюда - иная роль сотрудника библиотеки - он должен превратиться в специалиста, способного оценить психологию каждого читателя, понять его интересы, уметь поддержать с ним общение, другими словами стать чем-то вроде офис-менеджера, ориентированного на читателя, а не на рутинные внутри библиотечные дела. Причем эта работа имеет индивидуализированную направленность...»

...Сегодняшняя ситуация в связи с изменением роли библиотек свидетельствует о том, что они оказались как бы на распутье - возникло явное противоречие между необходимостью предоставлять традиционные услуги, и возникшей потребностью вписаться в информационные потоки современного общества...»

Решением этого противоречия может быть реализация проекта «Литературная гостиная» путем реорганизации библиотечного пространства.

У библиотеки Центра детского творчества есть возможность уйти от стереотипа. Предлагаемый проект позволит по-иному взглянуть на нее. Она станет центром объединения пользователей, а оформление интерьера в стиле салонной жизни прошлого века придаст библиотеке новизну, таинственности и даже сказочности.

«Чтение – вот лучшее учение», - утверждал А. С. Пушкин. Чтобы чтение стало занимательным необходимо разбудить эмоциональное восприятие. Как известно, дети любят выдумывать различные игры, сочинять сказки, небылицы, создавать театрализованные ситуации.

Дизайн интерьера XIX века выбран не случайно. Если вспомнить кинофильмы о дореволюционной России: во многих из них непременно показывали домашнюю библиотеку, которая одновременно служила хозяину дома кабинетом. Это помещение вызывало восхищение ребенка, таило массу тайн, в нем были особая аура, запах старины и науки.

Для создания такого образа необходимо расширение библиотечного пространства путем замены привычных стеллажей на книжные шкафы в стиле XIX века (до потолка). Планируется расставить шкафы по периметру, потолок и стены росписать фресками, выступы стен оформить в виде старинных арок – все это зрительно увеличит пространство в библиотеке.

Свободную от стеллажей площадь можно будет комфортно зонировать. Планируется зона читального зала, зона отдыха, где будет располагаться мягкий уголок, камин и журнальный столик. Так же планируется проектор с выдвижным экраном для просмотра тематических презентаций и т.п. С помощью стилистических решений дизайнеры внесут элементы старины, и библиотека приобретет свой неповторимый имидж.

В связи с маленьким помещением библиотеки (52 кв.м) планируется частично задействовать рекреацию. Оформить ее в стиле музыкальной гостиной: поставить пианино, разместить выставочные стеллажи и другие элементы декора. Это необходимо для проведения музыкально-поэтических вечеров.

Реализация проекта основана на следующих принципах:

1. Принцип опоры на художественный метод, стилистическую манеру писателя и поэта - это позволит сформировать целостное художественное восприятие, как всего литературного процесса, так и отдельного художественного произведения.

2. Принцип интеграции и диалога искусств поможет воспитанию нравственной и эстетической культуры ребят, путем общения с различными областями искусства.

3. Принцип сохранения индивидуальности, обеспечит свободу творческого поиска, позволит соотносить разные варианты восприятия литературного произведения, героя, открывать путь к самопознанию.

4. Принцип психологической комфортности, выражается в общении и выслушивании любой точки зрения участников, воспитывает уважительное отношение к чужому мнению. Окружающая атмосфера (стиль «Литературной гостиной») поможет психологически настроиться на общение.

**Идея проекта** - развитие интереса у детей к чтению через погружение в атмосферу исторических эпох, описанных в художественных произведениях. Это инновационный путь воспитания интереса к книге, к более глубокому познанию в области литературы, искусства, краеведения, к развитию творческих способностей.

**Цель проекта** – повышение интереса к чтению и раскрытию творческого, интеллектуального потенциала у обучающихся через создание собственного стиля библиотечного пространства.

#### **Задачи проекта:**

1. Реорганизация библиотечного пространства и создание «Литературной гостиной»;
2. Привлечение педагогических работников к различным формам работы и совместной деятельности;
3. Погружение обучающихся в историческую эпоху, через атмосферу, описанную в художественных произведениях.
4. Расширение кругозора детей через литературные произведения, встречи с интересными людьми;
5. Развитие творческого воображения, эстетического вкуса, приобщение к миру искусства;
6. Воспитание у детей любви и бережному отношению к родному краю, к истории своей Родины;

#### **Целевые группы:**

- Обучающиеся образовательных учреждений г. Нижневартовска;
- Педагоги дополнительного образования;
- Педагоги-организаторы;
- Педагоги-психологи;
- Методисты;
- Родители обучающихся и законные представители.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Создана «Литературная гостиная» путем реорганизации библиотечного пространства в едином стиле;

2. Расширен спектр разнообразных форм работы с педагогическими работниками;
3. Организованы творческие встречи с известными людьми города и округа;
4. Налажено взаимодействие с общеобразовательными организациями и ДОО г. Нижневартовска;
5. Увеличение доли обучающихся, охваченных мероприятиями на базе «Литературной гостиной»;

#### **Этапы реализации проекта:**

##### **1. Первый этап: Организационно-подготовительный (ноябрь 2015г. - сентябрь 2016 г.)**

Реорганизация библиотечного пространства:

- ремонт помещения библиотеки;
- изготовление книжных шкафов по индивидуальным эскизам;
- дизайнерские решения и оформление «Литературной гостиной»
- монтаж оборудования;
- расстановка фонда.

##### **2. Второй этап: Планирование и организация мероприятий с обучающимися и педагогами (сентябрь 2016 г. - июнь 2017 г.)**

Организация и проведение основных мероприятий с обучающимися и педагогами (встречи, музыкальные гостиные, поэтические вечера и д.р.)

##### **3. Третий этап: Эффективность реализации проекта (август 2017 г. – май 2018 г.)**

1. Проведение анализа результатов реализации проекта;
2. Подготовка и организация к изданию статей, методических материалов, обобщающих опыт реализации проекта.
3. Определение перспектив дальнейшей работы по проекту, разработка деятельности «Литературной гостиной» на следующий период.

## ПЛАН ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

| №<br>п/п   | Мероприятие   | Сроки                      | Ожидаемые результаты  | Ответственные   |
|--|---|----------------------------|---|---|
| <b>Первый этап: Организационно-подготовительный (ноябрь 2015г. - сентябрь 2016г.)</b>  |   |                            |   |   |
| 1.   | Идея создания стационарной «Литературной гостиной» на базе библиотеки ЦДТ | ноябрь 2015-<br>май 2016   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выступление на методическом совете с идеей создания «Литературной гостиной» на базе библиотеки ЦДТ, путем реорганизации библиотечного пространства в едином стиле.</li> <li>2. Созданы эскизы будущей гостиной.</li> <li>3. Встреча с председателем Управляющего совета ЦДТ по вопросам актуальности воспитания культуре чтения.</li> <li>4. Презентация проекта «Литературной гостиной» на Управляющем совете.</li> <li>5. Выступление с предложением совместной деятельности в рамках реализации проекта на педагогическом совете.</li> </ol> | руководитель методического ресурсного центра, заведующий библиотеки, педагог-оформитель |
| 3.   | Ремонт библиотеки   | апрель 2016 –<br>июль 2016 | Подготовлена материально-техническая база, необходимая для проведения ремонта. Сделаны арки из гипсокартона, произведен ремонт помещения библиотеки, в соответствии с эскизами проекта.   | Заместитель директора по административно-хозяйственной части, плотники.                 |
| 4.   | Монтаж оборудования   | сентябрь 2016              | Приобретены материалы для изготовления индивидуальных книжных шкафов.   |   |
| 5.   | Дизайнерские решения и оформление «Литературной гостиной»                 | август 2016                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогом оформителем осуществлена роспись потолка в стиле фреске.</li> <li>2. Стилистическими решениями помещение декорировано под старину.</li> <li>3. Осуществлено зонирование пространства.</li> <li>4. Произведена расстановка фонда.</li> </ol>   | Педагог дополнительного образования,<br>Заведующий библиотекой                          |
| 6.   | Открытие обновленной библиотеки   | октябрь 2016               | Создана «Литературная гостиная» путем реорганизации библиотечного пространства в едином стиле;  | руководитель методического ресурсного центра, заведующий библиотеки                     |
| <b>Второй этап: Планирование мероприятий с педагогическими работниками МАУДО г. Нижневартовска ЦДТ (сентябрь 2016 г. - июнь 2017 г.)</b> |   |                            |   |   |

|    |  |              |  |  |
|----|--|--------------|--|--|
| 1  | Открытие литературной гостиной                     | октябрь 2016 | Литературно-музыкальная гостиная «Эпоха веков»   | Коржеманова Е.С.<br>Талагаева Л.Ф.<br>Шишкина Н.М.<br>Роговцева А.Г. |
| 2  | Международный день распространения грамотности     |              | Урок мастер-класс Поделка буква-открытка   | Рамазанова О.А.  |
| 3  | Международный день защиты животных                 |              | Конкурс на лучший рассказ-сказку о любимом животном  | Коржеманова Е.С. Титова Г.О.   |
| 4  | Международный день музыки                          |              | Музыкальная гостиная, посвященная «110 летию со дня рождения Д. Шостаковича»                       | Шлыкова Р.П.   |
| 5  | Международный день белой трости                    |              | Литературные чтения, посвященные творчеству Асадова Э.А.   | Талагаева Л.Ф.   |
| 6  | Всемирный день ребенка                             | ноябрь 2016  | Музыкально-игровое мероприятие «Маленький принц»   | Шишкина Н.М.<br>Коржеманова Е.С.<br>Пырван Н.К.                      |
| 7  | 215 лет со дня рождения Даля В.И.                  |              | Выставка-обзор, экскурсия по творчеству Владимира Ивановича Даля                                   | Коржеманова Е.С.   |
| 8  | День матери в России                               |              | Мастер-класс «Любимой мамочке» по изготовлению подарка маме  | Нигматова Е.Ю.<br>Афонькина Н.И.<br>Ромазанова О.А.                  |
| 9  | Всероссийская неделя «Театр и дети»                |              | Театрализованные инсценировки  | Пырван Н.К.  |
| 10 | 195 лет со дня рождения Некрасова Н.А.             | декабрь 2016 | Литературная игра, посвящённая творчеству Николаю Алексеевича Некрасова                            | Коржеманова Е.С.   |
| 11 | Всемирный день детского телевидения и радиовещания |              | Викторина «В гостях у сказки»  | Пырван Н.К.<br>Коржеманова Е.С.                                      |
| 12 | 150 лет со дня рождения Василия Кандинского        |              | Обзорная лекция о творчестве русского живописца, одного из основоположников абстрактного искусства | Нигматова Е.Ю.   |
| 13 | Новый год  |              | Мастер-класс «Новогоднее чудо» по изготовлению новогоднего украшения                               | Афонькина Н.И.<br>Ромазанова О.А.                                    |
| 14 | Рождество  | январь 2017  | Классный час для фольклорного ансамбля «Лада» «Праздник Рождества»                                 | Финк Е.А.  |
| 15 | Всемирный день снега                               |              |  | Холодаева Н.И.   |

|   |   |                         |   |                                    |
|---|---|-------------------------|---|------------------------------------|
| 16  | День защитника Отечества  | февраль 2017            | Мастер-класс «Мой папа самый смелый», по изготовлению открытки  | Щетинкина Н.И.                     |
| 17  | 215 лет со дня рождения Виктора Гюго                              |                         | Обзорная лекция-презентация   | Коржеманова Е.С.                   |
| 18  | Международный женский день  | март 2017               | Литературно-музыкальная гостиная, посвящённая празднику 8 марта   | Роговцева А.Г.<br>Коржеманова Е.С. |
| 19  | Всемирный день леса   |                         | Классный час для школьного лесничества «Бурундучок»   | Холодаева Н.И.                     |
| 20  | 135-летие со дня рождения Чуковского Корнея Ивановича             |                         | Литературные чтения «Стихи из детства»  | Коржеманова Е.С.                   |
| 21  | Пасха православная  | апрель 2017             | Классный час для фольклорного ансамбля «Лада» «Пасхальное воскресенье»  | Финк Е.А.                          |
| 22  | День космонавтики   |                         | Выставка рисунков «Первый полет»  | Нигматова Е.Ю.<br>Шестакова Е.В.   |
| 23  | День победы   | май 2017                | Конкурс стихов «Весна Победы»   | Талагаева Л.Ф.                     |
| 24  | Всемирный день музеев   |                         | Обзорная выставка о музеях России   | Коржеманова Е.С.                   |
| 25  | Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития |                         | Дискуссия на тему «Этика общения в коллективе»  | Полякова С.А.                      |
|   | День славянской письменности и культуры                           |                         | Литературная игра «Мы славяне»  | Коржеманова Е.С.                   |
| <b>Третий этап: Эффективность реализации проекта<br/>(август 2017 г. – май 2018 г.)</b> |   |                         |   |                                    |
| 1.  | Проведение анализа результатов реализации проекта                 | август 2017-ноябрь 2017 | 1. Анкетирование среди обучающихся и педагогов, на предмет привлекательности «Литературной гостиной».<br>2. Расширение разнообразных форм работ с педагогическими работниками;<br>3. Увеличение доли обучающихся, охваченных мероприятиями на базе «Литературной гостиной». |                                    |



|    |  |                            |   |  |
|----|--|----------------------------|---|--|
| 2. | Подготовка и организация к изданию статей, методических материалов, обобщающих опыт реализации проекта.                  | ноябрь 2017 – февраль 2018 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распространен опыт по развитию творческих способностей обучающихся в условиях «Литературной гостиной», который может быть использован другими учреждениями.</li> <li>2. Обобщение и систематизация материалов о деятельности «Литературной гостиной».</li> <li>3. Участие в конкурсах.</li> </ol>                 |  |
| 3. | Определение перспектив дальнейшей работы по проекту, разработка деятельности «Литературной гостиной» на следующий период | март 2017 - май 2018       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие «Литературной гостиной», разнообразие форм работы с обучающимися, увеличение количества участников деятельности.</li> <li>2. Создание клуба «Любителей чтения».</li> <li>3. Презентация «Литературной гостиной» на ГМО библиотекарей образовательных организаций г. Нижневартовска</li> </ol> |  |

### **Ресурсы проекта**

В рамках реализации проекта будут привлечены все структурные подразделения «ЦДТ».

Для осуществления проекта имеется следующая материально-техническая база в библиотеке МУ ДО «ЦДТ»:

- компьютер с подключением к Интернет-ресурсам;
- принтер;
- сайт и портал МАУ ДО «ЦДТ».

Необходимо дополнить:

- Многофункциональное устройство (МФУ);
- ЖК-телевизор;
- телефон;

### **Риски в реализации проекта**

- перегрузка руководителей проекта и участников - срыв сроков;
  - большое количество участников проекта, содержательных линий работы
- сложность в координации деятельности, затруднение сетевого взаимодействия.

### **Заключение**

Духовно-нравственное образование и воспитание подрастающего поколения средствами литературы, последовательное и целенаправленное использование ее воспитательных возможностей в целях формирования и развития ценностных ориентаций юношества входит сегодня в жизнь как явление необходимое и полностью себя оправдавшее. В условиях свободного общения, сотворчества, сотрудничества, учитывается подход к каждому обучающемуся, особенностям его субъективного мира. Разнообразные формы работы открывают для ребят возможность распознать в себе талант, услышать и понять самого себя «в путешествии по времени и пространствам», ощутить познавательную энергию культуры.

Вывод: «Литературная гостиная» сделает жизнь библиотеки интересной и яркой, данный стиль перенесет в эпоху жизни писателя, поможет увидеть существенные детали, а детям поможет по-новому взглянуть на книги и найти время для общения.